

PROGRAMMA SVOLTO
INFORMATICA

Docente:

Insegnante Tecnico-Pratico:

Libri di Testo:

Prof. CASTIGLIONE MARCO

Prof. LIBERATORE ALFONSO

Autt. Iacobelli, Ajme, Marrone, Ed. Juvrnilia Scuola

EProgram – U

PRESENTAZIONE. L'articolazione Sistemi Informativi Aziendali ed Informatica. Il credito scolastico. regolamento. Presentazione del programma di massima. Gli strumenti. Test d'Ingresso. Foglio di calcolo. Presentazione. (4)

UA1 – Introduzione all'Informatica. Definizioni. Informatica, dato, informazione, hardware e software. Von Neumann. Architettura di Von Neumann. Memoria centrale e di massa. RAM, ROM e cache. Case e scheda madre. Unità di misura, multipli e sottomultipli. Bus dei dati, di controllo e degli indirizzi. Microprocessore. Unità di controllo, ALU e registri. Esecuzione delle istruzioni. Porte, interfacce e periferiche. Stampanti. Classificazione. Ad impatto, a getto d'inchiostro, laser. Stampanti laser. DPI. Monitor. A tubi a raggi catodici, LCD. Dimensione, risoluzione, dot pitch. Memorie di massa. Dischi magnetici. Settori, tracce e cilindri. Caratteristiche. Dischi ottici. Dispositivi di input. (10)

UA2 – Sistemi Operativi. Introduzione. Software di base, applicativi, linguaggi di programmazione. Interfaccia testuale ed interfaccia grafica. Breve storia dei s.o.. DOS e Windows. Caratteristiche del DOS. IBMBIO, IBMDOS e COMMAND. Principali comandi del DOS. Directory, file, editor. (20)

UA3 – La programmazione. Algoritmi e problemi. Introduzione. Definizione. Problema ben formulato. Processo risolutivo. Esecutore e risolutore. Algoritmi. Azione elementare. Caratteristiche. Rappresentazione. Pseudolinguaggi e diagramma di flusso. Dati. Costanti e variabili. Tipi di dati. Istruzioni operative. Input, output e assegnazione. Istruzioni di controllo. Sequenza. Selezione unaria, binaria e multipla. Iterazione con controllo in testa e controllo in coda. Analisi. Tabella delle variabili e delle istruzioni. Esercitazioni. Verifiche. (12)

LAB. Introduzione alla piattaforma di sviluppo DevC/C++. Installazione. Direttive. Programma principale. Dichiarazione delle variabili. Operatori aritmetici, logici, di confronto. Input, output e assegnazione. CI e COUT. Selezione. IF, IF ELSE, SWITCH. Iterazione. WHILE e DO WHILE. Iterazione indicizzata FOR. Esercitazioni. (14)

UA4 – Programmazione complessa. Metodologia top-down. Programmi e sottoprogrammi. Funzioni e procedure. Parametri. Passaggio per valore e per indirizzo. Accesso ai file. Apertura, chiusura, lettura e scrittura di un file di testo. Esempi. (7)

UA5 – Strutture dati. Introduzione. Classificazione. Strutture omogenee e non. Strutture statiche e dinamiche. Strutture ad allocazione sequenziale e non. Strutture ad accesso sequenziale e diretto. Vettori. Dichiarazione. Assegnazione. Iterazione indicizzata. Shift SX e DX. Rotazione SX e DX. Ordinamento con il metodo del confronto. Ricerca di un elemento. Esempi. Verifiche. (12)

Recupero. Definizioni e concetti di programmazione. Strutture dati e vettori. Esercitazione. (6)

UA6 – Internet e Web. Introduzione. Caratteristiche della rete. Storia di Internet. Protocolli. Architettura client/server. Indirizzamento. Servizi. Cenni su Telnet, FTP, DNS, posta elettronica, news, videoconferenza, chat, Gopher. Software. Demo, freeware e shareware. Linguaggio HTML. Marcatori, TAG e attributi. Struttura di un documento. Intestazione e corpo. TITLE e META NAME. Attributi del BODY. Codice RGB per i colori. Formattazione del testo. Tag Hn, FONT, B, I, U, STRIKE, SUP, SUB. Elenchi ordinati e non. Immagini. Link interni ed esterni. Tabelle. Progetto siti Internet. Struttura. Template. Esempi. Esercitazione. Verifiche. (18)

Progetto di Impresa Simulata. Progetto e realizzazione sito Internet. (4)

ALTRO

Attività extra curricolari, visite guidate, viaggio d'istruzione. I periodo. (1) II periodo. (3)
Assenze non giustificate (assenza di massa, sciopero, occupazione). I periodo. (1) II periodo. (2)

Assemblea di Classe. I periodo. (0) II periodo. (2)

Assemblea di Istituto. I periodo. (2) II periodo. (0)

Sospensione attività didattica. I periodo. (2) II periodo. (2)

Assenze del docente. I periodo. (5) II periodo. (7)

TOTALE ORE EFFETTIVE I PERIODO	41+2+9
TOTALE ORE EFFETTIVE II PERIODO	66+7+9

Pescara, 6 giugno 2014.

Stefano Redona
Agosta Giacomo

Il docente
prof. Marco Castiglione

Marco Castiglione
IITP
Alfredo Benetton

3°B S.I.A.

PROGRAMMA DI DIRITTO

TESTO: Sistema diritto

AUTORE: Maria Rita Cattani

CASA EDITRICE: Pearson

INSEGNANTE: Patrizia Potenza

CAPITOLO 1: LE NORME GIURIDICHE E IL DIRITTO:

- I caratteri delle norme giuridiche,
- La classificazione delle norme giuridiche,
- Il diritto positivo e le sue partizioni;

CAPITOLO 2: LE FONTI DEL DIRITTO:

- Il diritto e l'organizzazione gerarchica delle sue fonti,
- Le fonti costituzionali e quelle primarie,
- Le fonti secondarie e le altri fonti del diritto;

CAPITOLO 3: L'EFFICACIA DELLE NORME:

- L'efficacia della legge nel tempo,
- Il principio di irretroattività,
- La perdita di efficacia di una legge,
- L'efficacia delle norme nello spazio;

CAPITOLO 4: L'INTERPRETAZIONE DELLE NORME GIURIDICHE:

- Chi interpreta le norme giuridiche,
- I criteri di interpretazione,
- I risultati dell'interpretazione;

CAPITOLO 5: IL RAPPORTO GIURIDICO:

- Le situazioni giuridiche attive,
- Le situazioni giuridiche passive,
- Le classificazioni dei diritti soggettivi,
- La prescrizione e la decadenza;

CAPITOLO 6: LE PERSONE FISICHE E LE CAPACITA':

- La capacità giuridica e la capacità di agire,
- La capacità di agire dei minori,
- L'incapacità di agire,
- La rappresentanza,
- Le sedi della persona fisica,
- La fine della persona fisica;

CAPITOLO 7: LE ORGANIZZAZIONI COLLETTIVE:

- Le organizzazioni: caratteri e classificazioni,
- La costituzione e il riconoscimento,
- Le associazioni non riconosciute;

CAPITOLO 8: L'OGGETTO DEL DIRITTO: I BENI:

- I beni oggetto di un diritto,
- I beni immobili e i beni mobili,
- Le ulteriori classificazioni dei beni,
- Pertinenze, universalità di mobili, frutti,
- I diritti reali: nozione e caratteri;

CAPITOLO 9: LA PROPRIETA' E IL POSSESSO:

- La proprietà nella costituzione e nel codice civile,
- I caratteri del diritto di proprietà,
- I limiti nell'interesse pubblico,
- I limiti nell'interesse privato,
- Il possesso e la detenzione;

CAPITOLO 10: I MODI DI ACQUISTO E LE AZIONI A DIFESA DELLA PROPRIETA':

- L'occupazione e L'invenzione,
- L'accessione, l'unione e la specificazione,
- L'usucapione,
- Il principio "possesso vale titolo",
- Le azioni a difesa della proprietà,
- Le azioni possessorie;

CAPITOLO 11: LA COMUNIONE E IL CONDOMINIO:

- La comunione e la comproprietà,
- L'amministrazione e lo scioglimento della comunione,
- Il condominio negli edifici,
- La multiproprietà;

CAPITOLO 12: I DIRITTI REALI DI GODIMENTO:

- I diritti reali minori,
- L'usufrutto, l'uso e l'abitazione,
- La superficie e l'enfiteusi,
- Le servitù prediali;

CAPITOLO 13: LE OBBLIGAZIONI IN GENERALE:

- I diritti di obbligazione: caratteri,
- Le fonti delle obbligazioni,
- Classificazione in base ai soggetti,
- Classificazione in base all'oggetto;

CAPITOLO 14: L'ESTINZIONE DELLE OBBLIGAZIONI:

- L'adempimento e i suoi soggetti,
- La compensazione e la confusione,
- I modi di estinzione che non soddisfano il creditore;

CAPITOLO 15: L'INADEMPIMENTO DELLE OBBLIGAZIONI:

- L'inadempimento,
- La responsabilità per inadempimento,
- Il ritardo nell'adempimento,
- La mora del creditore;

CAPITOLO 17: LA TUTELA DEL CREDITO:

- La responsabilità patrimoniale del debitore,
- Le azioni a tutela della garanzia patrimoniale,
- Il concorso dei creditori e i privilegi
- L'ipoteca,
- Il pegno

CAPITOLO 18: IL CONTRATTO E I SUOI ELEMENTI:

- La nozione di contratto,
- L'accordo delle parti,
- La causa, l'oggetto e la forma,
- Gli elementi accidentali,
- La classificazione dei contratti

CAPITOLO 20: INVALIDITA' E INEFFICACIA DEL CONTRATTO:

- La nullità,
- L'annullabilità,
- La rescissione,
- La risoluzione,

DATA:

29/05/2014

INSEGNANTE:

Paola Petrucci

GLI ALUNNI:

Baratella Fulvia

Erica De Tommaso



ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"
Pescara

Programma svolto

A.S. 2013-2014

DISCIPLINA **SPAGNOLO** CLASSE **3°** SEZ. **B** CORSO **SIA**

DOCENTE **KATIA MANNOZZI**

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA	
Conoscenze	Conoscere aspetti politici e sociali della Spagna Conoscere la globalizzazione e il mondo economico attuale Conoscere U.E. Conoscere Hispanoamérica Conoscere le aziende Conoscere e saper descrivere l'organigramma di un'azienda
Abilità	<ul style="list-style-type: none">✓ Saper presentare e dare informazioni su un'azienda✓ Comprendere ,elaborare e inviare messaggi scritti (carta comercial lettere, fax, e-mail)✓ Saper rispondere a un'offerta di lavoro e saper sostenere un colloquio di lavoro✓ Saper gestire una conversazione telefonica
Competenze	<ul style="list-style-type: none">✓ comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore economico e aziendale nonché comprenderne il significato in modo globale .✓ interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore economico e aziendale in dialoghi orali semplici con registro , lessico e fraseologia adeguati;✓ leggere,comprendere e redigere semplici brevi testi descrittivi,informativi,multimediali e e pubblicitari quali dépliants,articoli,e.mail, messaggi pubblicitari✓ conoscere le imprese e le relazioni tra di esse✓ conoscere e saper riferire aspetti culturali ed economici spagnoli✓ stabilire collegamenti tra tradizioni locali,nazionali ed internazionali in una prospettiva interculturale ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

CONTENUTI DISCIPLINARI
(MODULI/UNITA' DI APPRENDIMENTO/TEMATICHE/ ARGOMENTI)

SPAGNA: El Estado Español ,Las C.C.A.A. , Las lenguas de España , el sistema educativo Español : las carreras universitaria con más salida profesionales

ESPAÑA y LA ECONOMIA GLOBAL : la globalización, la Union Europea, la economía española:los sectores productivos

HISPANOAMERICA : el español en America, el mosaico linguistico hispanoamericano

UNA EMPRESA LIDER : tipología de empresas, el despacho ,la carta comercial,correos,fax,correo electronico,buofax .gramm : ser y estar, haber y estar , uso contrastivo de :a,en,sobre,encima,de,desde,desde hace. el presente del subjuntivo regular,irregular – imperativo afirmativo y negativo.

LAS EMPRESAS : clasificacion según : capital,forma juridica, finalidad, tamaño - las multinacionales , la organizacion de una empresa , los departamentos de una empresa , la seguridad es lo que más valoramos al elegir un trabajo

SE PRECISA DIRECTOR: las oferta de trabajo, el perfil del candidato :debe tener y ser , el CV (euro pass), la carta de presentacion

UNA EXPERENCIA PROVECHOSA: lexico : material de apoyo,la tarjeta de visita, el stand ,servicios y participantes, concertar una cita

PROYECTO : TRABAJO DE GRUPO : la simulempresa . el marketing

Pescara,

14/06/14

IL DOCENTE



Istituto Tecnico Statale "T. Acerbo" Pescara

DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO DELL'EDUCAZIONE FISICA

Anno scolastico 2013/2014

Classe TERZA Sezione B Corso SIA Prof. ssa Capozucca Tiziana

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1 Percezione di sé e rilevamento delle abilità psico-motorie di base:

- 3 Le capacità motorie, la lateralità;
- 3 Le capacità coordinative speciali (capacità di: accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione sensoriale, equilibrio, orientamento, ritmo);
- 3 Apprendimento e controllo motorio (il sistema percettivo)

MODULO 2 Potenziamento delle capacità senso percettive in funzione della corretta Postura (il sistema percettivo, il sistema elaborativo); potenziamento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità articolare) e coordinative, intese come mezzo di espressione corporea (comunicazione non verbale):

- 3 Lanciare, colpire, passare, tirare, ricevere da soli, in coppia ed in gruppo; da posizioni diverse, da fermi ed in movimento; andature varie;
- 3 Varie forme di saltelli e salti;
- 3 Adattare il ritmo di corsa alle variabili spazio-tempo;
- 3 Semplici esercizi di dissociazioni dei movimenti in forma statica;
- 3 Andature di vario genere;
- 3 Lanci con la palla medica (con rilevazione delle misure), balzi, esercizi di ginnastica isometrica, esercitazioni specifiche di tonificazione dorsale e addominale;
- 3 Corsa lenta e prolungata. Misurazione della frequenza cardiaca;
- 3 Corsa veloce 30 mt. (con rilevazione dei tempi impiegati), scatti brevi;
- 3 Esercizi di stretching, per le spalle, le anche, il busto, la colonna vertebrale le braccia e le gambe;
- 3 Circuit training, metodi continui, metodi intervallati;

MODULO 3 Pratica Sportiva e Fair Play:

- 3 Pallacanestro
- 3 Pallavolo
- 3 Calcio a 5

Regole di gioco, i fondamentali individuali di attacco e di difesa, i ruoli e le relative caratteristiche necessarie

- 3 Atletica Leggera: salto in alto, salto in lungo, corsa veloce, staffetta
- 3 Beach Volley
- 3 Beach Tennis
- 3 Tennistavolo

Le regole di gioco, palleggi tecnici e partite

MODULO 4 Educazione alla sicurezza, prevenzione degli infortuni e Primo Soccorso:

- 3 La sicurezza a scuola, la sicurezza in palestra;
- 3 Le tecniche di assistenza attiva durante il lavoro individuale, di coppia e di gruppo
- 3 Come trattare i traumi più comuni (la distorsione, la lussazione, la frattura ossea)
- 3 Le emergenze e le urgenze, (cenni)
- 3 Le caratteristiche delle attrezzature necessarie per praticare l'attività sportiva

MODULO 5 Educazione alla salute:

- 3 Postura e salute

Educazione Alimentare:

- 3 Il fabbisogno energetico giornaliero
- 3 La piramide alimentare
- 3 La composizione corporea
- 3 Le dipendenze e il doping (droga, alcol, tabacco, sostanze e metodi sempre proibiti nello sport)

Pescara, 03/06/2014

D. Giandomenico Stan
nice Mattioli

Prof.ssa Capozucca Tiziana



ISTITUTO TECNICO STATALE
“TITO ACERBO” - PESCARA

Anno Scolastico 2013 / 2014

PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA: **INGLESE**

DOCENTE: prof.ssa Claudia CINI

CLASSE: **III**

SEZIONE: **B**

CORSO: **SIA**

L'intero programma è stato suddiviso in tre sezioni, ognuna formata da tre unità didattiche, finalizzate all'acquisizione ed espansione delle quattro abilità linguistiche di: *listening, reading, speaking e writing*.

Seguendo il libro di testo adottato di A. Galimberti, S. Knipe *Basic English Tools for Technical Communication* dal volume unico *English Tools for IT and Telecommunications*, edizione Minerva Scuola, le unità didattiche sono state svolte in numero di due/tre per ogni periodo e così articolate.

SECTION 1.

UNIT 1: At the airport

Functions: asking and giving personal information, making requests, talking about food and jobs, U.S. Customs and Border protection.

Grammar: present simple/present continuous, can/could, would like, quantifiers.

UNIT 2: Ready for landing

Functions: air travel, signs, giving directions, moving around, talking about means of transport (pod cars) and weather forecast.

Grammar: imperative, present simple/present continuous for the future, will, to be going to + verb.

UNIT 3: Meeting hosts

Functions: describing people and places, talking about the past, describe a business enterprise, choosing accommodation.

Grammar: past simple of regular and irregular verbs, be like/look like.

SECTION 2

UNIT 4: At the workplace

Functions: talking about fibres (natural and artificial) and materials (metals and non-metals), describing processes.

Grammar: comparatives and superlatives, present simple and past passive, used to/used for, made of/made from, order of adjectives.

UNIT 5: Technology at work

Functions: talking about experiences, giving instructions, computing, office equipment and furniture, parts of a car, giving advice, making suggestions.

Grammar: present perfect simple, should/shouldn't, Shall we?/Let's.../Why don't we?/What/How about?

UNIT 6: Safety

Functions: expressing prohibition, permission and possibility, parts of the body, illnesses and pains, talking about actions in progress in the past, talking about conditions, describing photos, dangers in workplaces.

Grammar: must/mustn't, can/can't, might/could, past continuous, 0 and first conditional, too/enough.

SECTION 3

UNIT 7: Trouble-shooting

Functions: DIY (Do-it-Yourself) and tools, how to protect families from dangers, talking about obligation/lack of necessity, talking about duration (since/for), imaginary situations, past habits.

Grammar: have to/don't have to/mustn't, present perfect with since/for, present perfect continuous, second conditional, used to.

From UNIT 8: a greener environment

Functions: talking about past facts, earlier past actions, information about people and things, definition of Marketing and "translation work" for a class Project.

Grammar: past simple passive, past perfect (hints), relative clauses.

Pescara, li 05-06-2014

La docente

Claudia Ori

Gli alunni

Samuele Marci
Alexo Formale

3°B S.I.A.

PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA:

TESTO: Economia Politica

AUTORE: Franco Poma

CASA EDITRICE: G. Principato S.p.A.

INSEGNANTE: Patrizia Potenza

1- IL FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA ECONOMICO:

- i soggetti economici,
- il circuito economico,
- le attività dell'economia,
- tre domande fondamentali,
- i settori produttivi,
- l'evoluzione storica dell'economia;

2- LE SCUOLE ECONOMICHE:

- il mercantilismo,
- la fisiocrazia,
- la scuola classica,
- la scuola socialista,
- la scuola neoclassica,
- la rivoluzione keynesiana,
- la controrivoluzione neoliberista,

3- L'OPERATORE FAMIGLIE:

- la funzione delle famiglie,
- i consumi delle famiglie,
- la legge di Engel,
- il risparmio delle famiglie,
- l'influenza delle variabili socio-economiche sui consumi;

4- L'OPERATORE IMPRESA:

- l'imprenditore e l'impresa,
- le funzioni dell'impresa,
- la politica industriale,

- piccole e medie imprese,
- i distretti industriali,
- la distribuzione commerciale,
- le imprese multinazionali
- imprese cooperative
- l'impresa e l'ambiente;

5- L'OPERATORE STATO:

- soggetti e funzioni dello stato,
- entrate e spese dello stato,
- dallo stato "gendarme" al Welfare state,
- la politica economica,
- il ruolo dello stato nel sistema liberista,
- il sistema collettivista,
- il sistema di economia mista;

6- LA SFERA DELLA DOMANDA:

- i bisogni economici,
- i beni economici,
- ricchezza-patrimonio e reddito,
- l'utilità economica,
- l'equilibrio del consumatore mediante la funzione di utilità,
- la curva della domanda,
- l'elasticità della domanda;

7- LA SFERA DELL'OFFERTA:

- i fattori produttivi,
- la funzione di produzione,
- prodotto medio e prodotto marginale,
- l'equilibrio dell'imprenditore,
- il costo di produzione,
- la curva di offerta,
- l'equilibrio costi-ricavi,
- il progresso tecnico,
- la produttività dell'impresa;

8- LE FORME DI MERCATO:

- definizione di mercato,
- come si forma il prezzo di equilibrio,
- spostamenti delle posizioni di equilibrio,
- classificazione dei mercati;

9- LA CONCORRENZA PERFETTA:

- caratteri della concorrenza perfetta,
- equilibrio dell'impresa in regime di concorrenza perfetta,
- economie interne ed economie esterne,
- vantaggi e svantaggi della concorrenza perfetta;

10- I MERCATI NON CONCORRENZIALI:

- il monopolio,
- la formazione del prezzo nel monopolio,
- la discriminazione dei prezzi,
- critiche al monopolio,
- il monopolio bilaterale,
- il duopolio ,
- l'oligopolio,
- strategie di vendita nell'oligopolio.
- La concorrenza monopolistica

11- La sfera della distribuzione

- Il salario
- Il profitto-
- L'interesse
- La rendita

DATA:

23-05-2016

INSEGNANTE:

Paola Ponsi

GLI ALUNNI:

Nepole Alessio

Cristina Pagliarella

Programma di storia classe 3 B SIA a.s. 2013-2014

Raccordo-L'Alto Medioevo

La crescita dell'Europa

La riforma gregoriana e le Crociate

Papato, Impero, istituzioni politiche dall'XI al XIII secolo

Il Trecento: un secolo di crisi

La nuova geografia politica dell'Europa

Il Rinascimento

Le grandi esplorazioni e il primo colonialismo

L'Europa nella prima età moderna

La nascita dello stato nazionale

La Riforma

Le guerre d'Italia e Carlo V

Controriforma e guerre di religione

Economia, società e cultura nel Seicento

L'epoca della guerra dei Trent'anni

Con l'ausilio del lim-book visione e consultazione di filmati (riproduzioni tratte da film o sceneggiati televisivi), timeline, atlanti, schemi a mappa concettuale riguardanti le vicende storiche studiate.

L'insegnante

Rovati fco

Gli alunni

Caslanguida Federico
Bruno Martino

Storia della letteratura e analisi dei testi letterari

L'Alto Medio Evo: mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico. La lingua: latino e volgare. L'età cortese: l'amor cortese. L'età comunale in Italia : mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico. Il sentimento religioso; San Francesco d'Assisi: *Cantico di Frate Sole*. Iacopone da Todi: *Donna de Paradiso*. La lirica del Duecento in Italia; la Scuola siciliana e Iacopo da Lentini: *Amor è un desio che vien dal core*. Il dolce stil novo. Guido Guinizzelli: *Io voglio del ver la mia donna laudare*. La poesia comico-parodica: Cecco Angiolieri. “*S'i' fosse fuoco...*” e “*Tre cose solamente...*”
Dante Alighieri: la vita e le opere. Da “La Vita nuova” : *Tanto gentile e tanto onesta pare*. Da “Le rime”: *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*. Da “ De vulgari eloquentia” : *Caratteri del volgare illustre*. Da “ De Monarchia” : *L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana*. La Commedia : l'allegoria e la concezione figurale; il plurilinguismo; lo scorcio e l'ellissi; lo spazio e il tempo. Lettura, analisi e commento dei canti I, III e V dell'Inferno. Visione della riproduzione televisiva dello spettacolo “ Benigni legge Dante”.
Francesco Petrarca: la vita e le opere. Da il “Secretum” : *L'amore per Laura*. Da “il Canzoniere”: *Voi che ascoltate in rime sparse il suono, Movesi il vecchierel, Solo e pensoso, Erano i capei d'oro a l'aura sparsi, La vita fugge e non s'arresta un'ora, O cameretta che già fosti un porto, Pace non trovo e non ho da far guerra, Italia mia benchè il parlar sia indarno*.
Dialoghi immaginari: Dante e Petrarca
Giovanni Boccaccio: la vita e le opere. Il “Decameron” : i temi, i protagonisti, la peste, la lingua. Lettura, analisi e commento delle seguenti novelle: *Lisabetta da Messina, Chichibio e la gru, Ser Ciappelletto, Frate Cipolla, La badessa e le brache, Guido Cavalcanti*.
L'età umanistica: storia, società , cultura, idee. Centri di produzione e diffusione della cultura; intellettuali e pubblico. Lorenzo dei Medici: *Trionfo di Bacco e Arianna*.
L'età del Rinascimento; la questione della lingua.
Ludovico Ariosto: la vita e le opere. L'Orlando furioso: i temi, l'inchiesta, l'intreccio. Lettura e analisi : *Proemio, Il palazzo di Atlante, La follia di Orlando*.

Strumenti e competenze comunicative

L'analisi del testo; le principali figure retoriche, la parafrasi.

Le forme del parlare.

Metodi per l'acquisizione di competenze comunicative trasversali . La conversazione, la discussione, il dibattito, l'interrogazione scolastica, l'intervista.

Attività al servizio della lettura. Fare liste, tabelle e schemi. La schedatura
Procedure di scrittura. L'ideazione e la scaletta. Scelta del registro linguistico e
stilistico; stesura del corpo centrale del testo; introduzione e conclusione. La
coesione e la coerenza del testo.

Il saggio breve. Lettura della consegna e dell'argomento; lettura della
documentazione; ideazione e organizzazione delle idee; scelta della tesi e delle
argomentazioni; assegnazione del titolo.

Il tema di ordine generale. Lettura e analisi della traccia. Raccolta e
organizzazione delle informazioni; ideazione e riflessione personale;
costruzione della scaletta.

Ascolto di alcune delle poesie studiate recitate da attori famosi.

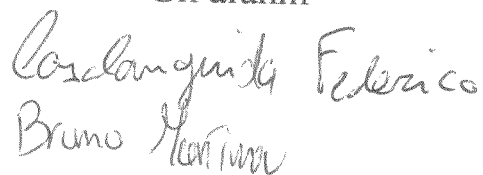
Con l'ausilio del lim-book visione e consultazione di filmati e
schemi a mappa concettuale riguardanti gli autori e le opere
studiate.

Lettura integrale del romanzo *10 piccoli indiani* di A. Christie

L'insegnante



Gli alunni



Storia della letteratura e analisi dei testi letterari

L'Alto Medio Evo: mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico. La lingua: latino e volgare. L'età cortese: l'amor cortese. L'età comunale in Italia: mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico. Il sentimento religioso; San Francesco d'Assisi: *Cantico di Frate Sole*. Iacopone da Todì: *Donna de Paradiso*. La lirica del Duecento in Italia; la Scuola siciliana e Iacopo da Lentini: *Amor è un desio che vien dal core*. Il dolce stil novo. Guido Guinizzelli: *Io voglio del ver la mia donna laudare*. La poesia comico-parodica: Cecco Angiolieri. “*S'i' fosse fuoco...*” e “*Tre cose solamente...*”

Dante Alighieri: la vita e le opere. Da “La Vita nuova”: *Tanto gentile e tanto onesta pare*. Da “Le rime”: *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*. Da “De vulgari eloquentia”: *Caratteri del volgare illustre*. Da “De Monarchia”: *L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana*. La Commedia: l'allegoria e la concezione figurale; il plurilinguismo; lo scorcio e l'ellissi; lo spazio e il tempo.

Lettura, analisi e commento dei canti I, III e V dell'Inferno. Visione della riproduzione televisiva dello spettacolo “Benigni legge Dante”.

Francesco Petrarca: la vita e le opere. Da il “Secretum”: *L'amore per Laura*.

Da “il Canzoniere”: *Voi che ascoltate in rime sparse il suono, Movesi il vecchierel, Solo e pensoso, Erano i capei d'oro a l'aura sparsi, La vita fugge e non s'arresta un'ora, O cameretta che già fosti un porto, Pace non trovo e non ho da far guerra, Italia mia benchè il parlar sia indarno*.

Dialoghi immaginari: Dante e Petrarca

Giovanni Boccaccio: la vita e le opere. Il “Decameron”: i temi, i protagonisti, la peste, la lingua. Lettura, analisi e commento delle seguenti novelle: *Lisabetta da Messina, Chichibio e la gru, Ser Ciappelletto, Frate Cipolla, La badessa e le brache, Guido Cavalcanti*.

L'età umanistica: storia, società, cultura, idee. Centri di produzione e diffusione della cultura; intellettuali e pubblico. Lorenzo dei Medici: *Trionfo di Bacco e Arianna*.

L'età del Rinascimento; la questione della lingua.

Ludovico Ariosto: la vita e le opere. L'Orlando furioso: i temi, l'inchiesta, l'intreccio. Lettura e analisi: *Proemio, Il palazzo di Atlante, La follia di Orlando*.

Strumenti e competenze comunicative

L'analisi del testo; le principali figure retoriche, la parafrasi.

Le forme del parlare.

Metodi per l'acquisizione di competenze comunicative trasversali. La conversazione, la discussione, il dibattito, l'interrogazione scolastica, l'intervista.

Attività al servizio della lettura. Fare liste, tabelle e schemi. La schedatura
Procedure di scrittura. L'ideazione e la scaletta. Scelta del registro linguistico e
stilistico; stesura del corpo centrale del testo; introduzione e conclusione. La
coesione e la coerenza del testo.

Il saggio breve. Lettura della consegna e dell'argomento; lettura della
documentazione; ideazione e organizzazione delle idee; scelta della tesi e delle
argomentazioni; assegnazione del titolo.

Il tema di ordine generale. Lettura e analisi della traccia. Raccolta e
organizzazione delle informazioni; ideazione e riflessione personale;
costruzione della scaletta.

Ascolto di alcune delle poesie studiate recitate da attori famosi.

Con l'ausilio del lim-book visione e consultazione di filmati e
schemi a mappa concettuale riguardanti gli autori e le opere
studiate.

Lettura integrale del romanzo *10 piccoli indiani* di A. Christie

L'insegnante

Livio Greco

Gli alunni

Carla Longo
Federico
Bruno Martini

I.T.S. "T. ACERBO" - PESCARA

ANNO SCOLASTICO 2013/2014
PROGRAMMA DI MATEMATICA
CLASSE III B SIA
Professore: CARLO CAPOCCEZZI

DISEQUAZIONI

Nozioni fondamentali sulle disequazioni. Disequazioni di primo grado. Disequazioni di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili tramite raccoglimento a fattore comune totale. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili mediante la regola di Ruffini. Disequazioni binomie e trinomie.

PIANO CARTESIANO E LA RETTA NEL PIANO CARTESIANO

Il piano cartesiano. La distanza tra due punti. Punto medio di un segmento. La retta nel piano cartesiano: equazione implicita; equazione esplicita; il coefficiente angolare; il grafico. Fascio di rette proprio. Fascio di rette improprio. Rette parallele e rette perpendicolari. Equazione della retta passante per due punti assegnati. Intersezione tra due rette. La distanza di un punto da una retta.

PARABOLA.

La definizione di parabola. Grafico della parabola. Intersezioni con gli assi cartesiani. Vertice. Asse di simmetria. Fuoco. Direttrice. Intersezione parabola-retta. Parabola per tre punti. Determinare l'equazione della circonferenza dati vertici e un punto.

CIRCONFERENZA

La definizione di circonferenza. Equazione della circonferenza. Centro e raggio di una circonferenza. Grafico di una circonferenza. Circonferenze in posizioni particolari. Circonferenza per tre punti. Intersezione retta-circonferenza. Rette secanti, tangenti ed esterne alla circonferenza.

ELLISSE

Definizione. Ellisse riferita al centro e agli assi: equazione e grafico. Eccentricità dell'ellisse.

IPERBOLE

Definizione. Equazione. Grafico. Eccentricità. Iperbole equilatera.

FUNZIONI ESPONENZIALI

La funzione esponenziale. Equazioni esponenziali.

FUNZIONI LOGARITMICHE

Definizione di logaritmo. Teoremi sui logaritmi. La funzione logaritmica. Equazioni esponenziali risolubili mediante logaritmi. Equazioni logaritmiche.

Alunni

Cristina Pogliarello
Martina Bruno
Caslanguida Federico

Docente

Carlo Capoccezzi

Istituto Tecnico Commerciale Tito Acerbo Pescara

Programma di economia aziendale Anno scolastico 2013/2014

Classe III B SIA

Modulo 1: L'azienda e la sua organizzazione

Unità 1: L'azienda e il contesto in cui opera

1. Il concetto di azienda
2. Aziende profit oriented e aziende non profit
3. Aziende private e aziende pubbliche
4. Forme e strutture aziendali

Unità 2: L'azienda come sistema organizzato

1. Il concetto di organizzazione
2. La struttura organizzativa
3. Le funzioni aziendali
4. Gli organi aziendali

Modulo 2: La gestione dell'impresa: patrimonio e reddito

Unità 1: Le operazioni di gestione

1. La gestione dell'impresa
2. Le operazioni di gestione
3. Fatti interni e fatti esterni di gestione
4. Gli aspetti della gestione
5. I cicli produttivi

Unità 2: L'aspetto finanziario e l'aspetto economico della gestione

1. I finanziamenti ottenuti dall'impresa
2. I finanziamenti concessi dall'impresa
3. I flussi della gestione
4. L'equilibrio economico della gestione
5. Classificazione dei costi
6. Classificazione dei ricavi
7. Valori finanziari e valori economici

Unità 3: Il reddito di esercizio e il patrimonio di funzionamento

1. L'esercizio amministrativo e il reddito d'esercizio
2. Il principio della competenza economica
3. Il patrimonio dell'impresa
4. Il prospetto della Situazione patrimoniale
5. Il calcolo del reddito d'esercizio e del patrimonio di funzionamento
6. Classificazione e valutazione degli elementi del patrimonio
7. Relazioni tra attività, passività e patrimonio netto

8. Parti ideali del patrimonio netto
9. L'equilibrio patrimoniale e finanziario

Modulo 3: Il sistema informativo dell'impresa

Unità 2: I conti e le scritture dell'impresa

1. Il conto
2. Le regole di registrazione nei conti
3. La classificazione dei conti
4. Calcolo del saldo e chiusura dei conti
5. Le scritture dell'impresa

Unità 3: La contabilità IVA

1. L'imposta sul Valore Aggiunto
2. I presupposti di applicazione dell'IVA
3. Classificazione delle operazioni ai fini IVA
4. Le fasi della vendita
5. Pre-fatturazione: documento di trasporto o di consegna
6. Fatturazione: fattura immediata o differita
7. La base imponibile IVA
8. Le note di accredito
9. Post-fatturazione: i registri IVA
10. Liquidazioni e versamenti IVA

Unità 4: La contabilità generale

1. La contabilità generale
2. Il metodo della partita doppia
3. Il sistema del patrimonio e del risultato economico
4. Il metodo della partita doppia applicato al sistema del patrimonio e del risultato economico
5. Il piano dei conti
6. Le rilevazioni in partita doppia sul libro giornale e nei conti di mastro

Modulo 4: I principi della contabilità generale

Unità 1: La costituzione dell'impresa

1. Premessa
2. La nascita dell'impresa
3. L'inventario di costituzione
4. Gli apporti di disponibilità liquide
5. Gli apporti in natura disgiunti
6. L'acquisto di un'azienda
7. I costi di impianto

Unità 2: Gli acquisti e il loro regolamento

1. L'acquisto dei fattori produttivi

2. La rilevazione contabile degli acquisti
3. L'acquisto di merci e di materie di consumo
4. L'acquisto di servizi
5. L'acquisto di beni strumentali
6. Il regolamento delle fatture di acquisto
7. I resi e gli abbuoni su acquisti
8. Il pagamento anticipato
9. Il rinnovo di cambiali passive

Unità 3: Le vendite e il loro regolamento

1. Premessa
2. La rilevazione contabile delle vendite
3. Le vendite all'ingrosso
4. Le vendite al dettaglio
5. Il regolamento delle fatture di vendita
6. I resi e gli abbuoni su vendite
7. La riscossione anticipata
8. Il rinnovo di cambiali attive
9. Insolvenze e difficoltà di riscossione dei crediti
10. L'autoconsumo

Unità 4: Le operazioni accessorie e straordinarie

1. La gestione accessoria e straordinaria
2. L'alienazione di beni strumentali
3. La rilevazione contabile della cessione di beni strumentali
4. Le sopravvenienze e le insussistenze.

Professoressa

Alunni

Bono Marime
Lorenzo Balpinot
Cardanquida Federico

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI

'T. ACERBO'

PESCARA

CLASSE 3 BS 1A

RELIGIONE CATTOLICA

DOCENTE: Prof. D'Amico Ellade

Contenuti disciplinari svolti

UNITA' DIDATTICA 1

I gruppi ecclesiali
La chiesa missionaria
Santa Teresa di Gesù Bambino
Visione di alcuni films con tematiche attuali e sociali

UNITA' DIDATTICA 2

I sacramenti: caratteri generali
Immacolata Concezione
La rilevazione cristiana: la natività di N.S. Gesù Cristo
Liturgia domenicale: commento di alcuni brani dei vangeli

UNITA' DIDATTICA 3

Vita di santi: S. Cetto, S. Valentino, S. Biagio
Matrimonio sacramento
Il sacramento della riconfermazione: la cresima

UNITA' DIDATTICA 4

La quaresima di carità
Il sacramento della riconciliazione
Il Sacramento della S.S. Eucarestia
Triduo pasquale: passione, morte e risurrezione di N.S. Gesù Cristo
L'Ascensione
La Pentecoste
La solidarietà

Il Docente

PE.05.06.2014

Gli alunni

D'Amico Ellade

Ricco Miranda
Cristina Pagliarone