

Istituto Tecnico "T. Acerbo" – Pescara

Programma svolto Religione Cattolica

Anno scolastico 2013/14

Classe 3 B Afm

Prof.ssa Roberta Trivisonno

Il progetto di Dio sull'umanità manifestato in Gesù Cristo.

Il valore dell'impegno personale verso la realizzazione. Agire da persone responsabili: libertà e liberismo.

Dipendenze e nuove dipendenze. La proposta cristiana come via verso il rispetto della propria dignità.

Essere cristiani: l'insegnamento di Gesù e il comandamento dell'amore. Valori validi per l'uomo di ogni tempo.

Il concetto di carità cristiana. Gesù e la dignità della donna.

I Vangeli: analisi di alcuni episodi significativi.

Il significato della passione, morte e resurrezione di Gesù.

La Chiesa: la prima comunità e la sua azione missionaria nei secoli. L'esempio di alcuni cristiani di oggi (Puglisi).

L'etica nelle grandi religioni: Cristianesimo, Islam, Buddhismo, Ebraismo.

Pescara, 26/05/2014

La docente

Roberta Trivisonno

Gli alunni

*Di Marco Rocca
Matteo Ficore
Andrea Fusco*

I.T.S. "T. ACERBO" - PESCARA

ANNO SCOLASTICO 2013/2014
PROGRAMMA DI MATEMATICA
CLASSE III B AFM
Professore: CARLO CAPOCETTI

DISEQUAZIONI

Nozioni fondamentali sulle disequazioni. Disequazioni di primo grado. Disequazioni di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili tramite raccoglimento a fattore comune totale. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili mediante la regola di Ruffini. Disequazioni binomie e trinomie.

PIANO CARTESIANO E LA RETTA NEL PIANO CARTESIANO

Il piano cartesiano. La distanza tra due punti. Punto medio di un segmento. La retta nel piano cartesiano: equazione implicita; equazione esplicita; il coefficiente angolare; il grafico. Fascio di rette proprio. Fascio di rette improprio. Rette parallele e rette perpendicolari. Equazione della retta passante per due punti assegnati. Intersezione tra due rette. La distanza di un punto da una retta.

PARABOLA.

La definizione di parabola. Grafico della parabola. Intersezioni con gli assi cartesiani. Vertice. Asse di simmetria. Fuoco. Direttrice. Intersezione parabola-retta. Parabola per tre punti. Determinare l'equazione della circonferenza dati vertici e un punto.

CIRCONFERENZA

La definizione di circonferenza. Equazione della circonferenza. Centro e raggio di una circonferenza. Grafico di una circonferenza. Circonferenze in posizioni particolari. Circonferenza per tre punti. Intersezione retta-circonferenza. Rette secanti, tangenti ed esterne alla circonferenza.

ELLISSE

Definizione. Ellisse riferita al centro e agli assi: equazione e grafico. Eccentricità dell'ellisse.

IPERBOLE

Definizione. Equazione. Grafico. Eccentricità. Iperbole equilatera.

FUNZIONI ESPONENZIALI

La funzione esponenziale. Equazioni esponenziali.

FUNZIONI LOGARITMICHE

Definizione di logaritmo. Teoremi sui logaritmi. La funzione logaritmica. Equazioni esponenziali risolubili mediante logaritmi. Equazioni logaritmiche.

Alunni

Rosafiora Meloniuda

Simone Crocetta

Lisa D'Albeto

Valentin Francan

Docente

Carlo Capocetti

Istituto Tecnico Statale "T. Acerbo" Pescara

DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO DELL'EDUCAZIONE FISICA

Anno scolastico 2013/2014

Classe TERZA Sezione B Corso A/F/M

Prof. Masci Adriano

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1 Percezione di sé e rilevamento delle abilità psico-motorie di base:

- Le capacità motorie, la lateralità;
- Le capacità coordinative speciali (capacità di: accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione sensoriale, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, di trasformazione);
- Apprendimento e controllo motorio (il sistema percettivo)
- Schede di rilevazione personale sulle qualità fisiche e comparazione con tabelle statistiche nazionali;

MODULO 2 Potenziamento delle capacità senso percettive in funzione della corretta Postura (il sistema percettivo, il sistema elaborativo); potenziamento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità articolare: gli esercizi in allenamento, i tempi di allenamento, i principi dell'allenamento sportivo) e coordinative, intese come mezzo di espressione corporea (comunicazione non verbale, gli aspetti della comunicazione, il comportamento comunicativo, i segnali convenzionali):

- Lanciare, colpire, passare, tirare, ricevere da soli, in coppia ed in gruppo; da posizioni diverse, da fermi ed in movimento; andature varie;
- Varie forme di saltelli e salti;
- Adattare il ritmo di corsa alle variabili spazio-tempo;
- Semplici esercizi di dissociazioni dei movimenti in forma statica;
- Andature di vario genere;
- Lanci con la palla medica (con rilevazione delle misure), balzi, esercizi di ginnastica isometrica, esercitazioni specifiche di tonificazione dorsale e addominale;
- Corsa lenta e prolungata. Misurazione della frequenza cardiaca;
- Corsa veloce 30 mt. (con rilevazione dei tempi impiegati), scatti brevi;
- Esercizi di stretching, per le spalle, le anche, il busto, la colonna vertebrale le braccia e le gambe;
- Circuit training, metodi continui, metodi intervallati;

MODULO 3 Pratica Sportiva e Fair Play:

- Pallacanestro
- Pallavolo
- Calcio a 5

Regole di gioco, i fondamentali individuali di attacco e di difesa, i ruoli e le relative caratteristiche necessarie

- Atletica Leggera: salto in alto, salto in lungo, la corsa veloce, lancio del peso, staffetta
- Beach Volley

- ▣ Beach Tennis
- ▣ Badminton
- ▣ Tennistavolo

Le regole di gioco, palleggi tecnici e partite

MODULO 4 Apparato locomotore:

- ▣ Il sistema scheletrico, le articolazioni;
- ▣ Il muscolo scheletrico, la forza e i diversi regimi di contrazione, il lavoro muscolare, la struttura di una seduta di allenamento;
- ▣ L'apparato cardiocircolatorio (le variazioni fisiologiche indotte nell'organismo da differenti attività sportive, le differenti forme di produzione di energia);
- ▣ L'attività fisica e benessere psico-fisico;

MODULO 5 Educazione alla sicurezza, prevenzione degli infortuni e Primo Soccorso:

- ▣ La sicurezza a scuola, incidenti domestici e prevenzione, la sicurezza in palestra;
- ▣ Le tecniche di assistenza attiva durante il lavoro individuale, di coppia e di gruppo
- ▣ Come trattare i traumi più comuni (la distorsione, la lussazione, la frattura ossea)
- ▣ Le emergenze e le urgenze, cenni
- ▣ Le caratteristiche delle attrezzature necessarie per praticare l'attività sportiva

MODULO 6 Educazione alla salute:

- ▣ Postura e salute
- ▣ La ginnastica dolce

Educazione Alimentare:

- ▣ Il fabbisogno energetico giornaliero
- ▣ Piramide alimentare
- ▣ La composizione corporea
- ▣ Dipendenze e doping (le dipendenze comportamentali, le sostanze sempre proibite nello sport)

Pescara, 03 /06/2014

Valentino F...
B...

Prof. Masci Adriano

ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"
PESCARA
PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2013/2014

DISCIPLINA LINGUA SPAGNOLA
DOCENTE RITA DI DONATO
CLASSE III B AFM

- repaso y ampliación: ser/estar, presente, preterito perfecto, imperfecto e indefinido;
- contraste: preterito indefinido y pretérito perfecto;
- locuciones de tiempo;
- las etapas de la vida;
- pretérito pluscuamperfecto de indicativo;
- presente de subjuntivo;
- contraste: presente de indicativo y presente de subjuntivo;
- imperativo negativo;
- condicional simple;
- el código de circulación;
- las asignaturas;
- contraste: uso del indicativo y del subjuntivo;
- oraciones temporales;
- pretérito imperfecto de subjuntivo;
- oraciones condicionales;
- verbos de cambio.
- los sentimientos;
- la personalidad;
- características físicas.
- uso de se;
- la voz pasiva;
- repaso: pronombres reflexivos, indefinidos.
- el cine;
- la televisión;
- adjetivos de valoración.
- oraciones con los tiempos verbales;
- El comercio y su distribución;
- el comercio por internet;
- comercio justo;
- la Banca Ética;
- Bancos online;
- Un poco de España y de Hispanoamérica.

ALUNNI

Gianni Lombardi
Simone Rocetta
Valerio

DOCENTE

Rita Di Donato

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2013-2014

MATERIA : STORIA

CLASSE: III B AFM

DOCENTE: GABRIELLA DI GIANDOMENICO

TESTO IN ADOZIONE: Brancati/Pagliaro *Dialogo con la storia* La Nuova Italia

UDA 1. LA RINASCITA DELL'EUROPA NEL BASSO MEDIOEVO

La rinascita dopo l'anno Mille: la crescita demografica e della produzione agricola, gli effetti della rinascita urbana, la ripresa degli scambi e delle attività manifatturiere. Le vie del mare: le città costiere italiane e del Nord Europa.

La lotta fra papato ed impero e le crociate: riforma monastica e riforma della chiesa, lotta per le investiture, le crociate.

Un nuovo organismo politico: il comune (origine ed evoluzione politica dei comuni; organizzazione sociale ed economica dei Comuni; lo scontro fra i Comuni e l'Impero)

Le conquiste dei Normanni

Il declino dei poteri universali: ascesa delle monarchie nazionali, la politica imperiale di Federico II, il declino dell'Impero.

Cittadinanza e Costituzione: La Magna Charta Libertatum: un antenato della Costituzione moderna.

Approfondimento: Celestino V

UDA 2. L'EUROPA DELLE MONARCHIE NAZIONALI E L'ITALIA DELLE SIGNORIE

La crisi del trecento ed i suoi diversi aspetti

Le rivolte sociali in Europa

Le rivolte sociali in Europa

la guerra dei 100 anni: cause, eventi principali conseguenze

Rafforzamento delle monarchie nazionali in Francia ed Inghilterra, processo di unificazione spagnola

Passaggio dal comune alla signoria e dalla signoria al principato

Discesa di Carlo VIII in Italia

I caratteri fondamentali dell'Età umanistico rinascimentale, con particolare riferimento all'arte, alle scienze e alla tecnica

Invenzione della carta e diffusione della stampa.

Storia locale: Pescara, la piazzaforte e la presenza spagnola

UDA 3. LA SVOLTA DELL'ETA' MODERNA

Motivi della ricerca di nuove vie verso l'Oriente, spedizioni portoghesi e impresa di Colombo

Caratteristiche delle civiltà precolombiane

Conseguenze della colonizzazione spagnola e portoghese sulle popolazioni locali

La Riforma protestante e Martin Lutero

La riforma di Zwingli e di Calvino e la nascita della Chiesa anglicana.

Intenti della Riforma cattolica e della Controriforma. Il Concilio di Trento.

Motivi della ripresa economica del Cinquecento. Cause e conseguenze della rivoluzione dei prezzi

Politica imperiale di Carlo V e guerra franco-asburgica

Assetto geopolitico dell'Europa e dell'Italia dopo la pace di Cateau-Cambrésis

L'Europa del Cinquecento: politica interna ed estera di Filippo II, la rivolta dei Paesi Bassi e la nascita delle Province unite, l'Inghilterra elisabettiana, guerre di religione in Francia

L'Inghilterra dopo Elisabetta I. Dall'assolutismo alla Gloriosa Rivoluzione. La Dichiarazione dei Diritti.

Cittadinanza e Costituzione: Censura e libertà di stampa. Verso la libertà di culto.

Pescara, 02/06/2014

Alunni

Rosalinda Melchionda
Lisa D'Alberto
Silvia D'Agnese

Docente



PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2013-2014

MATERIA : ITALIANO

CLASSE: III B AFM

DOCENTE: GABRIELLA DI GIANDOMENICO

TESTI IN ADOZIONE: BALDI/GIUSSO/RAZETTI/ZACCARIA "L'ATTUALITA' DELLA LETTERATURA"
VOLI, PARAVIA

DANTE *DIVINA COMMEDIA*, a cura di A. Marchi, PARAVIA

E. DEGLI INNOCENTI "LABORATORIO DELLE COMPETENZE COMUNICATIVE", PARAVIA

UDA 1. *LE ORIGINI DELLA LETTERATURA, IL DUECENTO E DANTE*

L'Alto Medio Evo. La lingua: latino e volgare. I primi documenti della formazione dei volgari italiani. Lettura e analisi di:

- *Indovinello veronese*
- *Placito capuano*

L'età cortese. Le chanson de geste. Il romanzo cortese cavalleresco. La lirica provenzale. Lettura e analisi di:

- Andrea Cappellano *De Amore*, III, IV, VIII, X.
- Chrétien de Troyes *La donna crudele e il servizio d'amore, da Lancillotto, o il cavaliere della carretta*
- Bernard de Ventadon *Canzone della lodoletta*

L'età comunale. Il sentimento religioso: San Francesco e il Cantico di Frate Sole. lettura e analisi di:

- San Francesco d'Assisi *Cantico di Frate Sole*

La lirica del Duecento in Italia. La Scuola siciliana: Iacopo da Lentini. La scuola toscana: Guittone d'Arezzo. Il dolce stil novo: Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti. Lettura e analisi di:

- Iacopo da Lentini *Meravigliosamente*
- Guido Guinizzelli *Io voglio del ver la mia donna laudare*
- Guido Cavalcanti *Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira*

La poesia comico-parodica: Cecco Angiolieri. Lettura e analisi di:

- Cecco Angiolieri *S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo*

Dante Alighieri. Vita. Opere: La Vita nuova Le Rime, Il Convivio, Il De vulgari eloquentia, la Monarchia. Le Epistole. Lettura e analisi di:

- *Il libro della memoria, dalla Vita nuova, cap. I*
- *Tanto gentile e tanto onesta pare, dalla Vita nuova, cap. XXVI*
- *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io, dalle Rime*

Tipologie testuali: l'analisi del testo poetico

UDA 2. *INCONTRO CON L'OPERA: LA DIVINA COMMEDIA. L'INFERNO*

La Divina Commedia: genesi, allegoria, concezione figurale, tecnica narrativa, struttura. Plurilinguismo dantesco e pluralità dei generi. Struttura dell'Inferno.

- L'inizio del viaggio: le tre fiere. Lettura ed analisi del *Canto I*: contenuto, temi, personaggi
- L'ingresso nell'Inferno: i trasportatori: Caronte. Gli ignavi. Lettura ed analisi del *Canto III*: contenuto, temi, personaggi
- "Amor, ch'a nullo amato amar perdona". Lettura ed analisi del *Canto V*: contenuto, temi, personaggi
- Il canto dei suicidi e Pier delle Vigne. Lettura ed analisi del *Canto XIII*: contenuto, temi, personaggi
- La tragica storia del conte Ugolino. Lettura ed analisi del canto XXXIII: contenuto, temi, personaggi

UDA3. *IL DUALISMO IRRISOLTO DI FRANCESCO PETRARCA NEL CANZONIERE*

Vita, pensiero, opere di Francesco Petrarca. Petrarca come nuova figura di intellettuale.

Il Canzoniere: la sua genesi, le principali tematiche in esso contenute, le caratteristiche testuali

Lettura e analisi di:



- *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*
- *Padre del ciel, dopo i perduti giorni (62)*
- *Solo e pensoso i più deserti campi (35)*
- *Pace non trovo e non ho da far guerra (134)*
- *La vita fugge, e non s'arresta un'ora (272)*
- *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi (90)*

UDA 4. LA COMMEDIA UMANA DEL DECAMERON

Vita, pensiero, opere di Giovanni Boccaccio. Il Decameron: struttura dell'opera. Il Proemio e la dichiarazione di poetica. (lettura e analisi). La peste e la cornice. La realtà rappresentata: il mondo mercantile cittadino e la cortesia. Le forze che muovono il mondo del Decameron. Il genere della novella: narrazione, lingua e stile.

Lettura e analisi delle seguenti novelle:

- *Federigo degli Alberighi*
- *Nastagio degli Onesti*
- *Filippo Balducci*
- *Lisabetta da Messina*
- *Guido Cavalcanti*
- *La badessa e le brache*

UDA 5. UMANESIMO E RINASCIMENTO

Società e cultura nell'età umanistica e rinascimentale: contesto storico-sociale, la civiltà di corte, l'intellettuale cortigiano ed il pubblico elitario.

La visione antropocentrica del mondo: il mito della "rinascita", l'uomo al centro della realtà. Il rapporto con i classici ed il principio d'imitazione, la filologia ed il metodo scientifico, gli studia humanitatis. Significato del termine "Rinascimento", concetto di "classicismo" e "anticlassicismo".

- Giovanni Pico della Mirandola: *La dignità dell'uomo*.
- Lettura di un'opera d'arte: *il Davide* di Michelangelo

UDA 6. INCONTRO CON L'OPERA: L'ORLANDO FURIOSO E LA MOLTEPLICITA' MUTEVOLE E INAFFERRABILE DEL REALE

L. Ariosto: vita e opere.

Genere letterario, struttura, contenuto, scopo, temi fondamentali e motivazioni dell'*Orlando furioso*.

Significato di *quête*, ironia ariostesca, straniamento.

Lettura, analisi, interpretazione dei seguenti canti dell'*Orlando furioso*:

- *Proemio*
- *Canto I*
- *Canto XII, 8-10*
- *Canto XXIII, 100-136*

UDA 7. NICCOLO' MACHIAVELLI E LA POLITICA COME SCIENZA AUTONOMA

Vita e opere di Machiavelli.

Genere, struttura, temi, scopo e portata innovativa dei contenuti del *Principe*.

Linee del pensiero politico di Machiavelli. Natura della prosa scientifica da lui usata.

Lettura e analisi dei capitoli XV e XXVI del *Principe*.

Pescara, 02-06-2014

Alunni
 Lisa D'Alberto
 Rosalinda Melchionda
 Silvia D'Aguese

Docente



**I.T.S. "T.ACERBO" - PESCARA -
PROGRAMMA SVOLTO A.S.2013-2014**

MATERIA: DIRITTO

CLASSE: 3^a B AFM

MODULO 1 – INTRODUZIONE AL DIRITTO

LE NORME GIURIDICHE E IL DIRITTO - Le regole e le norme giuridiche. I caratteri delle norme giuridiche. La classificazione delle norme giuridiche. Il diritto positivo e le sue partizioni.

LE FONTI DEL DIRITTO - Il diritto e l'organizzazione gerarchica delle sue fonti. Le fonti costituzionali e quelle primarie. Le fonti secondarie e le altre fonti del diritto.

L'EFFICACIA DELLE NORME - L'efficacia della legge nel tempo. Il principio di irretroattività. La perdita di efficacia di una legge: l'annullamento e l'abrogazione. L'efficacia delle norme nello spazio: il principio di nazionalità, il principio della legge locale, il principio dell'autonomia contrattuale, il principio di territorialità.

L'INTERPRETAZIONE DELLE NORME GIURIDICHE - Chi interpreta le norme giuridiche: interpretazione giudiziale, interpretazione dottrinale, interpretazione burocratica, interpretazione autentica. I criteri di interpretazione: letterale, logica e analogica. I risultati dell'interpretazione: dichiarativa, restrittiva, estensiva.

MODULO 2 – I SOGGETTI E L' OGGETTO DEL DIRITTO.

IL RAPPORTO GIURIDICO - Le situazioni giuridiche attive: il diritto soggettivo, l'interesse legittimo, le potestà, il diritto potestativo. Le situazioni giuridiche passive: il dovere, l'obbligo, la soggezione, l'onere. La classificazione dei diritti soggettivi: assoluti, relativi, patrimoniali, non patrimoniali, trasmissibili, non trasmissibili. La prescrizione e la decadenza.

LE PERSONE FISICHE E LA CAPACITA' - La capacità giuridica e la capacità di agire. La capacità di agire dei minori e l'emancipazione. L'incapacità di agire: assoluta, relativa, naturale. L'interdizione legale e giudiziale. L'inabilitazione. Il tutore, il curatore e l'amministratore di sostegno. Le sedi della persona fisica: la residenza, il domicilio e la dimora. La fine della persona fisica: la morte, la scomparsa e la dichiarazione di morte presunta.

LE ORGANIZZAZIONI COLLETTIVE - I caratteri degli enti. La classificazione degli enti: le associazioni riconosciute, le fondazioni e le società. La costituzione e il riconoscimento come persone giuridiche: l'atto costitutivo, lo statuto, l'acquisto della personalità giuridica e l'autonomia patrimoniale perfetta. Le associazioni non riconosciute e l'autonomia patrimoniale imperfetta. I comitati. Gli organi e l'estinzione degli enti.

I BENI COME OGGETTO DEL DIRITTO - I beni oggetto di un diritto. I caratteri dei beni giuridici. Classificazione dei beni giuridici: beni privati, beni pubblici, beni demaniali, beni patrimoniali, beni mobili, beni immobili, beni mobili registrati. Le ulteriori classificazioni dei beni: beni consumabili e inconsumabili, beni fungibili e infungibili, beni materiali e immateriali, beni divisibili e indivisibili, beni semplici e composti. Le pertinenze, le universalità di beni mobili e i frutti. I diritti reali: nozioni e caratteri.

MODULO 3 - LA PROPRIETA' E I DIRITTI REALI.

LA PROPRIETA' E IL POSSESSO - Il diritto di proprietà nella Costituzione e nel Codice civile. I caratteri del diritto di proprietà. I limiti alla proprietà nell'interesse pubblico:

l'espropriazione per pubblica utilità e la requisizione. I limiti alla proprietà nell'interesse privato: la disciplina delle immissioni, le distanze legali, le luci e le vedute, l'accesso al fondo, lo stillicidio, il divieto degli atti di emulazione. Il possesso e la detenzione.

I MODI DI ACQUISTO E LE AZIONI A DIFESA DELLA PROPRIETA' - L'occupazione e l'invenzione. L'accessione, l'unione e la specificazione. L'usucapione. Il principio "possesso in buona fede vale titolo". Le azioni a difesa della proprietà o azioni petitorie: l'azione di rivendicazione, l'azione negatoria, l'azione di regolamento di confine e l'azione di apposizione di termini. Le azioni possessorie: l'azione di reintegrazione, l'azione di manutenzione.

LA COMUNIONE E IL CONDOMINIO - La comunione e la comproprietà. L'amministrazione e lo scioglimento della comunione. Il condominio negli edifici. La multiproprietà.

I DIRITTI REALI DI GODIMENTO - I diritti reali minori: diritti reali di garanzia e diritti reali di godimento. L'usufrutto, l'uso e l'abitazione. La superficie e le servitù prediali.

MODULO 4 – LE OBBLIGAZIONI.

LE OBBLIGAZIONI IN GENERALE - I caratteri dei diritti di obbligazione. Le fonti delle obbligazioni. Classificazioni in base ai soggetti. Classificazioni in base all'oggetto.

L'ESTINZIONE DELLE OBBLIGAZIONI - L'adempimento e i suoi soggetti. La compensazione e la confusione. I modi di estinzione che non soddisfano il creditore: l'impossibilità sopravvenuta, la novazione e la remissione.

L'INADEMPIMENTO DELLE OBBLIGAZIONI - L'inadempimento: assoluto o relativo. La responsabilità per inadempimento e il risarcimento dei danni. Il ritardo nell'adempimento: la mora del debitore e la mora del creditore.

LE MODIFICAZIONI SOGGETTIVE DELLE OBBLIGAZIONI - La successione nelle obbligazioni. Le modificazioni dal lato attivo: la cessione del credito e la surrogazione.

LA TUTELA DEL CREDITO - La responsabilità patrimoniale del debitore. Le azioni a tutela della garanzia patrimoniale: l'azione revocatoria, l'azione surrogatoria, il sequestro conservativo. Il concorso dei creditori e i privilegi. I diritti reali di garanzia: il diritto di ipoteca e il diritto di pegno.

MODULO 5 - IL CONTRATTO.

IL CONTRATTO E I SUOI ELEMENTI - La nozione di contratto. Gli elementi essenziali del contratto: l'accordo delle parti, la causa, l'oggetto e la forma. Gli elementi accidentali del contratto: la condizione, il termine e il modo. La classificazione dei contratti: a titolo oneroso e a titolo gratuito, tipici e atipici, a prestazione corrispettive e con prestazione di una sola parte, aleatori e commutativi, solenni e non solenni, consensuali e reali.

LA FORMAZIONE E GLI EFFETTI DEL CONTRATTO - La fase delle trattative. La conclusione del contratto: la proposta e l'accettazione, l'invito a proporre, l'offerta al pubblico. Il contratto preliminare. I limiti all'autonomia contrattuale. Gli effetti per le parti.

INVALIDITA' E INEFFICACIA DEL CONTRATTO - La nullità del contratto e le sue cause. L'annullabilità.

Pescara, 10/06/2014.

Gli alunni

Rosalinda Melchionda
Lisa D'Alberto

FIRMA
Prof. Riccardo RUBINO



**I.T.S. "T.ACERBO" - PESCARA -
PROGRAMMA SVOLTO A.S.2013-2014**

MATERIA: ECONOMIA POLITICA

CLASSE: 3^a B AFM

MODULO 1 – COME FUNZIONA IL SISTEMA ECONOMICO.

L'OGGETTO DELL'ECONOMIA POLITICA - Che cosa studia l'Economia politica, il principio di razionalità, il costo opportunità. Le parti dell'Economia politica: microeconomia e macroeconomia, economia positiva ed economia normativa, economia statica ed economia dinamica. Le leggi dell'economia. Il metodo induttivo e deduttivo. I modelli economici. Etica ed economia. Rapporti tra l'economia e le altre discipline.

IL FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA ECONOMICO - I soggetti economici: le famiglie, le imprese, lo stato e il resto del mondo. Il circuito economico. Le attività dell'economia: produzione, distribuzione, consumo, risparmio, investimento. Le tre domande fondamentali dei sistemi economici. I settori produttivi. L'evoluzione storica dell'economia.

LE SCUOLE ECONOMICHE - L'evoluzione del pensiero economico: il periodo frammentario, il mercantilismo, la fisiocrazia, la Scuola classica, la Scuola socialista, la Scuola storica, la Scuola neoclassica, la rivoluzione Keynesiana, la controrivoluzione neoliberista. La situazione attuale.

MODULO 2 – GLI OPERATORI ECONOMICI.

L'OPERATORE FAMIGLIE - La funzione delle famiglie e i consumi delle famiglie. La legge di Engel. Il risparmio delle famiglie. L'influenza delle variabili socio-economiche sui consumi.

L'OPERATORE IMPRESE - L'imprenditore e l'impresa. Le funzioni dell'impresa. La politica industriale, le imprese multinazionali, l'impresa cooperativa, piccole e medie imprese, i distretti industriali. La distribuzione commerciale. L'impresa e l'ambiente. La responsabilità sociale dell'impresa.

L'OPERATORE STATO - Soggetti e funzioni dello Stato. Entrate e spese dello Stato. Dallo Stato "gendarme" al Welfare State. Il settore "non profit". Ragioni storiche dell'intervento dello Stato in economia. Il gruppo IRI. La politica economica. Il sistema liberista. Il sistema collettivista. Il sistema di economia mista.

MODULO 3 - DOMANDA E OFFERTA.

LA SFERA DELLA DOMANDA - I bisogni economici e i beni economici, Ricchezza, patrimonio e reddito. Il concetto di utilità economica. L'utilità marginale e l'utilità totale. L'equilibrio del consumatore mediante la funzione di utilità. La curva della domanda. L'elasticità della domanda.

LA SFERA DELL'OFFERTA - I fattori produttivi. La funzione di produzione e la legge dei rendimenti decrescenti. Prodotto medio e prodotto marginale. L'equilibrio dell'imprenditore. I costi di produzione: costi variabili, costi fissi, costo totale, costo medio, costo marginale. La curva dell'offerta. L'elasticità dell'offerta. L'equilibrio costi-ricavi. Il progresso tecnico e la tecnologia. La produttività dell'impresa.

MODULO 4 – I MERCATI E LA DISTRIBUZIONE DEL REDDITO.

LE FORME DI MERCATO - Definizione di mercato e i diversi tipi di mercato. Come si forma il prezzo di equilibrio sul mercato e l'azione degli automatismi di mercato. Equilibrio di breve periodo ed equilibrio di lungo periodo. Gli spostamenti delle posizioni di equilibrio. La classificazione dei mercati.

LA CONCORRENZA PERFETTA - Caratteri e presupposti teorici della concorrenza perfetta. L'equilibrio dell'impresa in regime di concorrenza perfetta. Economie interne ed economie esterne. Vantaggi e svantaggi della concorrenza perfetta.

I MERCATI NON CONCORRENZIALI - Il monopolio e i vari tipi di monopolio. La formazione del prezzo nel monopolio. Le critiche al regime di monopolio. Il monopolio bilaterale. Il duopolio. L'oligopolio e i vari tipi di oligopolio. Le strategie di vendita nell'oligopolio. La concorrenza monopolistica o concorrenza imperfetta. La pubblicità e la differenziazione del prodotto. La formazione del prezzo nella concorrenza monopolistica. L'Autorità garante della concorrenza (Antitrust).

LA SFERA DELLA DISTRIBUZIONE - Le teorie alternative sulla distribuzione del reddito. Il salario e i tipi di salario. Il profitto e i tipi di profitto. L'interesse. La rendita.

LA DISTRIBUZIONE DEL REDDITO - I diversi tipi di distribuzione del reddito. La distribuzione funzionale. La distribuzione personale e la curva di Lorenz. La distribuzione territoriale del reddito e i divari regionali. La distribuzione settoriale e l'aumento del settore terziario.

Pescara, 10/06/2014.

Gli alunni

Rosalinda Melchionda
Andrea Zucchi
Luca Fiori

FIRMA

Prof. Riccardo RUBINO



PROGRAMMA SVOLTO
INFORMATICA

Docente:

Prof. CASTIGLIONE MARCO

Libri di Testo:

Autt. Lorenzi, Cavalli, Iovino, Ed. Atlas

Informatica per Amministrazione Finanza e Marketing – U

PRESENTAZIONE. Informatica per Amministrazione, Finanza e Marketing. Fogli di calcolo. Presentazioni. Esercitazione. Test d'Ingresso (teoria e pratica). (5)

UA1 – Sistema informativo e sistema informatico

Introduzione. L'Azienda. Il sistema informativo. Processi. Sistema informatico. Vantaggi. Applicativi. Internet ed Intranet. Outsourcing. Soluzioni informatiche. ERP. Le professionalità dell'informatica. Le soluzioni informatiche: office automation, DSS, data mining, SCM, CRM, fatturazione elettronica, dematerializzazione. Le tecnologie informatiche: la scuola. (7)

RECUPERO Studio autonomo. Studio assistito. Verifiche. (1)

UA2 – Documentazione Multimediale

Multimedialità. Iper testo. Presentazione efficace. Risorse online. Lezioni multimediali di PP. Immagini. Raster e vettoriale. Risoluzione. Codice RGB. Profondità. Calcolo occupazione di memoria. Elaborazione immagini. Gimp2. Strumenti e livelli. Strumenti di disegno. Fotomontaggio. Gif animate. Formati. Audio e video. Segnali analogici e digitali. Campionamento e frequenza di campionamento. Profondità in bit. Canali. Calcolo occupazione di memoria. Formati. Cenni su wav, wma, mp3 e midi. Video. Frame, fps, aspect ratio. Formati e codec. Cenni su wmv, avi, mov, mpeg, H264. Blue-ray e HD-DVD. Windows Movie Maker. Interfaccia. Importazione. File. Timeline. Transizioni. Effetti. Titoli. Progetto e formati video. Esercitazioni. Verifiche. (29)

UA3 – Internet e Web

Introduzione. Definizione. Storia di Internet. Architettura client/server. Protocollo. Indirizzamento. Domini e livelli. Servizi. DNS. Telnet, FTP. HTML. Caratteristiche. Intestazione e corpo. TITLE e META NAME. Attributi del BODY. Formattazione del testo. Elenchi ordinati e non. Immagini. Link interni ed esterni. Tabelle. Esercitazioni. Verifiche. (10)

ALTRO

Attività extra curricolari, visite guidate, viaggio d'istruzione. I periodo. (1) II periodo. (1)

Assenze non giustificate (assenza di massa, sciopero, occupazione). I periodo. (1) II periodo. (0)

Assemblea di Classe. I periodo. (0) II periodo. (1)

Assemblea di Istituto. I periodo. (0) II periodo. (2)

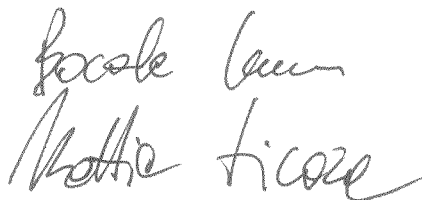
Sospensione attività didattica. I periodo. (3) II periodo. (0)

Assenze del docente. I periodo. (1) II periodo. (5)

TOTALE ORE EFFETTIVE I PERIODO 20+2+4

TOTALE ORE EFFETTIVE II PERIODO 32+2+7

Pescara, 4 giugno 2014.



Il docente
prof. Marco Castiglione





ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"
Pescara

Programma

A.S. 2013-'14

DISCIPLINA ECONOMIA AZIENDALE CLASSE TERZA SEZ. B CORSO AFM

DOCENTE PAOLO SEBASTIANI

IL SISTEMA AZIENDA E LA SUA ORGANIZZAZIONE

- L'azienda come sistema, i suoi elementi costitutivi ed i suoi rapporti con l'ambiente
- Classificazioni delle aziende
- Il governo dell'azienda, l'organizzazione, le funzioni aziendali, gli organi e le strutture organizzative
- Localizzazione e delocalizzazione

LA GESTIONE E I SUOI RISULTATI

- La gestione, le sue aree ed i suoi aspetti
- L'equilibrio monetario ed economico
- Il patrimonio ed i suoi elementi: la valutazione e l'inventario
- La correlazione tra investimenti e finanziamenti
- Il reddito d'esercizio e la competenza dei costi e dei ricavi
- L'economicità della gestione

IL SISTEMA INFORMATIVO E LE CONTABILITA' AZIENDALI

- Il concetto di attività amministrativa
- Il sistema informativo aziendale
- La rilevazione
- La contabilità aziendale ed i suoi sottosistemi
- Il metodo della Partita Doppia applicato al sistema del patrimonio e del risultato economico
- la classificazione dei conti
- il piano dei conti, il libro giornale ed il mastro
- l'analisi dei fatti amministrativi

LA CONTABILITA' GENERALE: LE OPERAZIONI D'ESERCIZIO

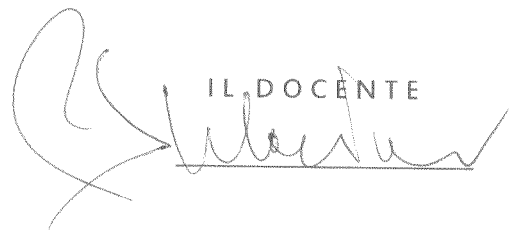
- La costituzione
- Gli acquisti, le vendite il regolamento degli scambi
- I rapporti con le banche negli aspetti fondamentali: i conti correnti e le operazioni di incasso, lo sconto cambiario
- La liquidità
- I modi di acquisizione dei beni strumentali e la loro gestione contabile
- La liquidazione delle retribuzioni e degli oneri sociali
- Le liquidazioni periodiche dell'Iva e i relativi versamenti

- Il godimento dei beni di terzi
- Le operazioni straordinarie: concetti
- La situazione dei conti

CHIUSURA E RIAPERTURA DEI CONTI

- l'inventario d'esercizio e le scritture di assestamento: classificazione e finalità

Pescara, 04 giugno 2014


IL DOCENTE

GLI ALUNNI

Rosalinda Melchiorra
Silvia D'Agostino
Lisa Di Biase

ISTITUTO TEmodal verb CNICO COMMERCIALE "T.ACERBO" – PESCARA

A.S.2013/'14

CLASSE III B AFM

LINGUA INGLESE: PROGRAMMA SVOLTO

Talking about future possibility

- Verbs *may, might*

Making promises

- Modal verb *will*

Talking about conditions

- *First conditional* sentences

Imagining different situations

- *Second conditional* sentences

Imagining a different past

- *Third conditional* sentences

Past actions in progress

- *Past continuous*

Interrupted past actions

- *Past simple* and *Past continuous*

Talking about duration

- *Present perfect: for, since*

Talking about unfinished actions

- *Present perfect continuous: for, since*

Describing processes

- *Present simple passive*

Talking about past facts

- *Past simple passive, Present perfect passive*

Talking about developments

- *Future passive*

Reported statements, reporting questions, reporting requests and instructions

- *Say, tell, ask, want*

Using phrasal verbs

- *Phrasal verbs*

Talking about past habits

- *Used to*

Talking about familiar things

- *Be used to/ get used to*

Making wishes

- *Wish + past simple*

Talking about regrets

- *Wish + past perfect*

Verbs: *should, should have, need, must, have to, can/ could*

Giving advice: *let's + base form, why don't we + base form, what about + "ing" form*

Pescara, 09/06/2014

Valeria Lillo
Antonina Di Fonzo

Prof.ssa Giannubilo Grazia Maria

Grazia Maria Giannubilo