

STORIA: PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2013-2014

CLASSE III A RIM

DOCENTE: GABRIELLINA VIOLANTE

TESTO IN ADOZIONE: ARMOCIDA-SALASSA, STORIALINK, VOLUME I,
BRUNO MONDADORI

La crescita dell'Europa. La riforma gregoriana e le crociate. Papato,
Impero, istituzioni politiche dall'XI al XIII secolo (sintesi).

Il Trecento: un secolo di crisi?

La nuova geografia politica dell'Europa (sintesi).

Il Rinascimento.

Le grandi esplorazioni e il primo colonialismo.

La Riforma.

Le guerre d'Italia e Carlo V.

Controriforma e guerre di religione.

L'epoca della guerra dei Trent'anni (sintesi).

Pescara, 1 giugno 2014

ALUNNI

M. Letizia D'Aleisio
Carlo Pagoni

DOCENTE

Gabriellina Violante

LETTERATURA ITALIANA: PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO
2013-2014

CLASSE III A RIM

DOCENTE: GABRIELLINA VIOLANTE

TESTO IN ADOZIONE: BALDI-GIUSSO, L'ATTUALITA' DELLA LETTERATURA,
VOLUME I, PARAVIA

L'Alto Medio Evo: lo scenario storico-culturale.

L'età cortese: lo scenario storico-culturale. Le forme della letteratura. Le chansons de geste: "Morte di Orlando e vendetta di Carlo". Il romanzo cortese-cavalleresco: "La donna crudele e il servizio d'amore". La lirica provenzale: Guglielmo d'Aquitania "Come il ramo di biancospino".

L'età comunale in Italia: lo scenario storico-culturale.

Il sentimento religioso: San Francesco d'Assisi "Cantico di Frate Sole"; Iacopone da Todi "Donna de Paradiso".

La lirica del Duecento in Italia. La scuola siciliana: Iacopo da Lentini "Amore è uno desio che vien da' core". Il "dolce stil novo": Guido Guinizzelli "Al cor gentil rempaira sempre amore"; Guido Cavalcanti "Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira". La tradizione comico-realistica: Cecco Angiolieri "Tre cose solamente m'ènno in grado".

Dante Alighieri: la vita e le opere.

La Vita nuova: "La prima apparizione di Beatrice"; "Il saluto"; "Tanto gentile e tanto onesta pare".

Le Rime: "Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io".

Il Convivio: "Il significato del Convivio".

Il De vulgari eloquentia".

La Monarchia: "L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana".

Le epistole: "L'allegoria, il fine, il titolo della Commedia".

La Divina Commedia: Inferno (Canti I, III, V, VI, XXXIII), Purgatorio (Canti I, XXX), Paradiso (Canti I, XXXIII).

Francesco Petrarca: la vita e le opere.

Le opere religioso-morali: "L'amore per Laura".

Le opere umanistiche: "L'ascesa al Monte Ventoso".

Il Canzoniere: "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"; "Movesi il vecchierel canuto e bianco"; "Solo e pensoso i più deserti campi"; "Padre del ciel, dopo i perduti giorni"; "La vita fugge, e non s'arresta un'ora".

L'aspirazione all'unità: i Trionfi; De remediis utriusque fortunae.

Giovanni Boccaccio: la vita e le opere.

Il Decameron: "Ser Ciappelletto"; "Lisabetta da Messina"; "Nastagio degli onesti"; "Federigo degli Alberighi"; "Chichibio cuoco"; "Guido Cavalcanti".

L'umanesimo e il Rinascimento: sintesi.

Ludovico Ariosto: la vita e le opere.

L'Orlando furioso: "Proemio"; "Cloridano e Medoro"; "La follia di Orlando".

Niccolò Machiavelli: la vita e le opere.

L'epistolario: " La lettera a Francesco Vettori".

Il Principe: "L'esperienza delle cose moderne" e la "lezione delle antique"; "Di quelle cose per le quali gli uomini, e specialmente i principi, sono lodati o vituperati"; "In che modo i principi debbano mantenere la parola data"; "Quanto possa la fortuna nelle cose umane e in che modo occorra resisterle".

Machiavelli e Guicciardini a confronto.

L'età della Controriforma: sintesi.

Torquato Tasso: la vita e le opere.

L'Aminta: "S'ei piace, ei lice".

La Gerusalemme liberata: "Proemio"; "La parentesi idillica di Erminia";
"La morte di Clorinda".

Pesacara, 1 giugno 2014

ALUNNI

Carlo Pagoni
M. Letizia D'Alaisio

DOCENTE

Gabriellina Violaenti

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "T.Acerbo"-Pescara
Programma TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE
classe 3A RIM
a.s.2013/2014

Le basi dell'informatica

- **Architettura del calcolatori**
- **Il modello di Von Neumann**
- **Hardware e Software**
- **Componenti principali**
- **Flusso di dati all'interno di un Personal Computer (PC).**
- **Unità di memoria di massa.**
- **Processori, memorie.**

Descrizione e funzionalità dei Sistemi Operativi

- **Descrizione**
- **Kernel**
- **politiche di schedulazione**
- **Il gestore della memoria**
- **File system**

Le Reti Informatiche

- **Cenni sulle Topologie di rete e sulle Tipologie di collegamenti**
- **Il modello client/server ed i principali protocolli di internet**

Tecnologie di rete per la comunicazione

- **La comunicazione con il computer**
- **La comunicazione nel web 2.0**
- **La netiquette**
- **Presentazione dei dati aziendali**
- **Operazioni di base di Power point**
- **Creazione oggetti multimediali**
- **Rappresentazioni dati aziendali**
- **Regole per una presentazione efficace**

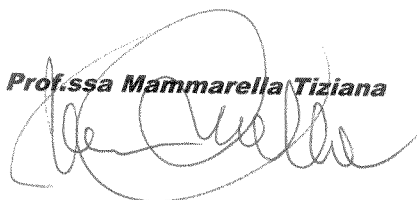
Le basi di dati

- **Archivi**
- **Le operazioni sugli archivi**
- **I database e le applicazioni gestionali**
- **Il modello relazionale**
- **Il DBMS**
- **Il programma access**
- **La creazione delle tabelle**
- **Le relazioni tra tabelle**
- **Operazioni sulle tabelle**

Pescara, 05-06-2014

Antonio Pastorelli
Carlo Fogoni

Prof.ssa Mammarella Tiziana



Istituto Tecnico "T. Acerbo" – Pescara

Programma svolto Religione Cattolica

Anno scolastico 2013/14

Classe 3 A RIM

Prof.ssa Roberta Trivisonno

Il progetto di Dio sull'umanità manifestato in Gesù Cristo.

Il valore dell'impegno personale verso la realizzazione. Agire da persone responsabili: libertà e liberismo.

Dipendenze e nuove dipendenze. La proposta cristiana come via verso il rispetto della propria dignità.

Essere cristiani: l'insegnamento di Gesù e il comandamento dell'amore. Valori validi per l'uomo di ogni tempo.

Il concetto di carità cristiana. Gesù e la dignità della donna.

I Vangeli: analisi di alcuni episodi significativi.

Il significato della passione, morte e resurrezione di Gesù. La Sindone e il Volto santo.

La Chiesa: la prima comunità e la sua azione missionaria nei secoli. L'esempio di alcuni cristiani di oggi (Puglisi).

Pescara, 26/05/2014

La docente

Roberta Trivisonno

Gli alunni

Giacomo D'Agostino

Barbara Di Benedetto

Anna Pastore

I.T.S. "T. ACERBO" - PESCARA

ANNO SCOLASTICO 2013/2014
PROGRAMMA DI MATEMATICA
CLASSE III A rim
Professore: GIANFRANCO EPIFANI

DISEQUAZIONI

Nozioni fondamentali sulle disequazioni. Disequazioni di primo grado. Disequazioni di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili tramite raccoglimento a fattor comune totale. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili mediante la regola di Ruffini.

PIANO CARTESIANO E LA RETTA NEL PIANO CARTESIANO

Il piano cartesiano. La distanza tra due punti. Punto medio di un segmento. La retta nel piano cartesiano: equazione implicita; equazione esplicita; il coefficiente angolare; il grafico. Fascio di rette proprio. Fascio di rette improprio. Rette parallele e rette perpendicolari. Equazione della retta passante per due punti assegnati. Intersezione tra due rette. La distanza di un punto da una retta.

PARABOLA.

La definizione di parabola. Grafico della parabola. Intersezioni con gli assi cartesiani. Vertice. Asse di simmetria. Fuoco. Direttrice. Intersezione parabola-retta. Sistemi di equazioni di secondo grado.

CIRCONFERENZA

La definizione di circonferenza. Equazione della circonferenza. Centro e raggio di una circonferenza. Grafico di una circonferenza. Circonferenze in posizioni particolari. Circonferenza per tre punti. Intersezione retta-circonferenza. Rette secanti, tangenti ed esterne alla circonferenza.

ELLISSE

Definizione. Ellisse riferita al centro e agli assi: equazione e grafico. Eccentricità dell'ellisse. Intersezione retta-ellisse.

IPERBOLE

Definizione. Equazione. Grafico. Eccentricità. Iperbole equilatera. Intersezione retta-iperbole.

FUNZIONI ESPONENZIALI

La funzione esponenziale. Equazioni esponenziali.

FUNZIONI LOGARITMICHE

Definizione di logaritmo. Teoremi sui logaritmi. La funzione logaritmica. Equazioni esponenziali risolubili mediante logaritmi. Equazioni logaritmiche.

STATISTICA

Frequenze e tabelle. Rappresentazioni grafiche dei dati. Media aritmetica. Moda. Mediana. Campo di variazione. Varianza. Scarto quadratico medio.

Alunni

Costantini Giacomo
Pastore Anna
D'Agostino Giacomo
Costantini Giorgio

Docente





ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"
Pescara

Programma **DISCIPLINARE**

A.S. 2013-'14

DISCIPLINA Rapporti internazionali CLASSE 3° SEZ. A CORSO RIM

DOCENTE Antonio Roselli

CONTENUTI DISCIPLINARI

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 1 – IL MERCATO: DOMANDA E OFFERTA

1. L'andamento della domanda e dell'offerta:

1. Lo scambio: aspetti generali.
2. Nozione di mercato.
3. La domanda individuale e la domanda collettiva di un bene.
4. Andamento della domanda individuale.
5. Andamento della domanda collettiva.
6. Rappresentazione grafica.
7. Spostamenti della curva di domanda.
8. Relazione tra la quantità domandata di un bene e i prezzi degli altri beni.
9. Relazione tra la quantità domandata di un bene e il reddito di un individuo.
10. L'elasticità della domanda.
11. La rendita del consumatore.
12. L'offerta individuale e l'offerta collettiva di un bene.
13. L'andamento dell'offerta.
14. L'elasticità dell'offerta

2. La formazione dei prezzi:

1. La legge della domanda e dell'offerta.
2. La formazione del prezzo di equilibrio.
3. Gli spostamenti delle curve di domanda e di offerta collettive.
4. Il prezzo di equilibrio nel breve e nel lungo periodo.
5. Il controllo dei prezzi.
6. Il controllo dei mercati

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: 2 – L'IMPRESA E LA PRODUZIONE

1. La produzione

1. Dalle materie prime ai prodotti finiti.
2. L'impresa e il rischio.
3. I fattori produttivi.
4. Le proprietà dei fattori produttivi.
5. La produttività dei fattori.
6. La terra (o natura).
7. Il lavoro.
8. Il capitale.

9. Il progresso tecnico.
10. Le possibilità di produzione

2. Il costo di produzione

1. Ricavi, costi e profitti. Il costo totale.
2. Il costo medio.
3. Il costo marginale.
4. Le curve del costo medio e del costo marginale.
5. Limite all'espansione della produzione per la singola impresa.
6. Il punto di fuga.
7. L'impresa marginale.
8. I costi nel breve e nel lungo periodo.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: 3 – I MERCATI E LA FORMAZIONE DEI PREZZI

1. La concorrenza pura

1. Le diverse forme di mercato.
2. Le caratteristiche della concorrenza pura.
3. La determinazione del prezzo in regime di concorrenza pura.
4. I vantaggi del mercato di libera concorrenza.
5. I vantaggi della libera concorrenza: il liberismo economico o "laissez faire".
6. Le critiche al "laissez faire".

2. Il monopolio

1. Caratteri generali.
2. Il monopolio e la discriminazione dei prezzi.
3. Il monopolio e l'intervento pubblico.
4. I monopoli pubblici.

3. Altre forme di mercato

1. La concorrenza imperfetta o monopolistica.
2. L'oligopolio e il duopolio.
3. I mercati contendibili.
4. Le coalizioni industriali.
5. Monopsonio e oligopsonio.
6. Il monopolio bilaterale

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: 4 – IL REDDITO NAZIONALE E LA COMUNICAZIONE

1. La contabilità economica aziendale

1. Il Prodotto nazionale lordo. Il Reddito nazionale lordo.

2. Il Prodotto interno lordo (PIL).
3. Diverse definizioni del reddito nazionale.
4. Le interrelazioni tra i soggetti del sistema economico.
5. Gli impieghi del reddito nazionale.
6. Il bilancio economico aziendale.

2. Il consumo e il risparmio nel reddito nazionale

1. Il risparmio nel reddito nazionale.
2. Reddito, consumo, capitale e investimento nella microeconomia e nella macroeconomia.
3. Il reddito nazionale e la teoria keynesiana.
4. Il moltiplicatore del reddito.
5. Il calcolo del moltiplicatore keynesiano.

Pescara, 9/6/2014

GLI ALUNNI

Pellerano Danna N.
Di Benedetto Pamela
Da Graça Soares Irina

IL DOCENTE

Antonio Roselli





ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"
Pescara

Programma **DISCIPLINARE**

A.S. 2013-'14

DISCIPLINA Diritto CLASSE 3° SEZ. A CORSO RIM

DOCENTE Antonio Roselli

CONTENUTI DISCIPLINARI

Sezione A - La proprietà e il possesso

1. LA PROPRIETÀ E I DIRITTI REALI DI GODIMENTO

- La proprietà privata.
- La definizione della proprietà nel codice civile italiano.
- La proprietà nella Costituzione.
- La proprietà immobiliare.
- La proprietà edilizia.
- La proprietà agraria.
- L'espropriazione.
- I modi di acquisto della proprietà.
- Le azioni a difesa della proprietà.
- I diritti reali di godimento su cosa altrui.
- I principali diritti reali di godimento.
- La comunione.
- Il condominio negli uffici.
- La trascrizione e i registri immobiliari.

2. IL POSSESSO

- La detenzione e il possesso.
- Regole generali sul possesso.
- Le azioni possessorie.
- La funzione delle azioni possessorie.
- L'usucapione e la regola "possesso vale titolo".
- Conflitti tra più acquirenti di un diritto reale su di una cosa mobile.

Sezione B : Le Obligazioni

3. LE OBBLIGAZIONI

- Le fonti delle obbligazioni.
- Il rapporto obbligatorio.
- La prestazione.
- L'obbligazione solidale.
- L'obbligazione alternativa

4. L'ADEMPIMENTO DELLE OBBLIGAZIONI

- L'adempimento in generale.
- L'adempimento e i terzi.

- Le modalità dell'adempimento.
- L'adempimento delle obbligazioni pecuniarie.
- La surrogazione.
- La cooperazione del creditore.
- La mora del creditore.

5. L'INADEMPIMENTO DELLE OBBLIGAZIONI

- L'inadempimento in generale.
- La mora del debitore.
- L'inadempimento e l'impossibilità sopravvenuta.
- La responsabilità per colpa.
- La responsabilità senza colpa.
- La responsabilità per l'inadempimento delle operazioni pecuniarie.
- Il risarcimento del danno.

6. LE ALTRE CAUSE DI ESTINZIONE DELLE OBBLIGAZIONI

- Premessa.
- La novazione.
- La remissione.
- La compensazione.
- La confusione.

7. IL CONTRATTO: CONCETTO E FUNZIONE

- Il contratto e lo scambio.
- L'autonomia contrattuale.
- I contratti che non realizzano uno scambio.
- I contratti tipici e atipici.
- Le classificazioni dei contratti.
- Gli atti unilaterali.

8. LA CONCLUSIONE DEL CONTRATTO

- l'autonomia contrattuale.
- la formazione dell'accordo.
- offerta al pubblico, opzione, diritto di prelazione.
- contratti per adesione e contratto preliminare.
- la responsabilità precontrattuale.

9. GLI EFFETTI DEL CONTRATTO

- Gli effetti del contratto tra le parti.
- I contratti a effetti reali e a effetti obbligatori.
- Gli effetti del contratto nei confronti di terzi.
- L'integrazione e interpretazione del contratto.

10. GLI EFFETTI DEL CONTRATTO:

- Gli effetti obbligatori e gli effetti reali.
- Il termine.
- << Il contratto ha forza di legge tra le parti >>
- Il recesso unilaterale.
- << Il contratto non produce effetto rispetto ai terzi >>
- Il contratto a favore di terzi.
- La condizione.

Il contratto preliminare.
La simulazione.
La cessione del contratto.

11. I LIMITI ALL'AUTONOMIA CONTRATTUALE E LA TUTELA DEL CONSUMATORE:

I limiti all'autonomia contrattuale.
Le condizioni generali di contratto e le clausole vessatorie.
La tutela del consumatore.
La tutela del consumatore contro le clausole vessatorie.
I contratti stipulati fuori dai locali commerciali o a distanza

Pescara, 9/6/2016.....

GLI ALUNNI

Pellenero Danna M.
Di Benedetto Pamela
Da Graça Soares Irina

IL DOCENTE

Antonio Roselli



ITS "ACERBO"

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA (TERZA LINGUA)

3 A R.I.M. a.s. 2013/2014

Docente: TANIA FONTANA

Lessico, nozioni e funzioni relative alle unità 1-5 e nozioni e funzioni (specificate di seguito) delle unità 7 e 8 del libro di testo **Buena Suerte** vol.1, ed. Lang

Conoscenze

- Alfabeto
- Accenti
- Regole fonetiche
- Pronomi personali soggetto e complemento
- Femminile
- Plurale
- Articoli
- Dimostrativi
- Ubicatori
- Possessivi
- Gentilizi
- Uso degli ausiliari ser/estar/tener/haber
- Presente Indicativo dei verbi regolari e irregolari
- Verbi riflessivi
- Hay/está/en
- Muy/mucho
- Mucho/poco/bastante/demasiado
- Preposizioni, in particolare en/a/de/a/desde/hasta/por/para
- Preposizioni articolate
- Accusativo personale
- Interrogativi

- Colori
- Numeri (1-100)
- Giorni della settimana, mesi, stagioni
- Indirizzo
- Pretérito Imperfecto y Pluscuamperfecto
- Estar+ gerundio
- Verbos gustar/encantar
- Verbo quedar/se

Lessico relativo a: abitazioni, scuola, lavori domestici, descrizione di persone, famiglia, azioni abituali, attività del tempo libero, abbigliamento, animali

Competenze

Salutare, presentarsi e presentare

Chiedere e dare informazioni personali

Compilare moduli

Chiedere e dire l'ora

Utilizzare registro formale e informale

Descrivere persone (fisicamente e caratterialmente)

Descrivere abitazioni, stanze, scuola, aule

Esprimere stati d'animo

Parlare della famiglia

Ubicare cose e persone

Esprimere l'esistenza di cose e persone

Esprimere la quantità

Parlare di azioni abituali ed esprimere la frequenza

Esprimere gusti, preferenze e parlare del tempo libero

Parlare di azioni passate recenti

Elementi di Civiltà

(Libro di testo, appunti, fotocopie, materiale autentico)

Telefilm « Un paso adelante » 1° e 2° puntata

Canciones:

Me gustas tú – M. Chao

El Clandestino – M. Chao

Hoy – G. Estefan

Pescara, 11 de junio de 2014

Il docente

Tania Fontana

Gli alunni

A Camp Stefano
DA GRAZIA SCARIS IRINA

Per supplenza

04 – 06/2014

Luigia Belli

Luigia Belli

ITCS "ACERBO"

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA (SECONDA LINGUA)

3A RIM a.s. 2013/2014

Docente: TANIA FONTANA

Ripasso approfondito con l'ausilio di appunti, fotocopie, libri di testo in uso nel biennio (*Buena Suerte, Correcto*) di lessico, nozioni e funzioni relativi al biennio, in particolare:

- Accenti
- Regole fonetiche
- Pronomi personali soggetto e complemento
- Uso degli ausiliari *ser/estar/tener/haber*
- Presente Indicativo dei verbi regolari e irregolari
- Verbi riflessivi
- *Hay/está/en*
- *Muy/mucho*
- *Mucho/poco/bastante/demasiado*
- Preposizioni, in particolare *en/a/de/a/desde/hasta/por/para*
- Preposizioni articolate
- Accusativo personale
- Interrogativi
- Giorni della settimana, mesi, stagioni
- Indirizzo
- Pretérito Indefinido: formazione e uso regolari e irregolari
- Pretérito Perfecto: formazione e uso regolari e irregolari
- Contrasto P. Perfecto/P. Indefinido
- Chiedere e dare informazioni personali
- Esprimere azioni abituali
- Parlare di esperienze e fatti passati
- Lo Spagnolo in Spagna e nel mondo

Libro di testo iTrato Hecho!

✓ Unità 1 Una empresa líder

Lessico e nozioni relative alle seguenti competenze comunicative:

Presentare un'impresa

Tipologie di impresa

In ufficio

Elementi di una lettera commerciale

Classificazione delle imprese

La organización de las empresas

✓ Unità 2 Se precisa director

Lessico e nozioni relative alle seguenti competenze comunicative:

Leggere e rispondere a offerte di lavoro

Las ofertas de trabajo

Funciones del puesto vacante

El perfil del candidato

El curriculum vitae

Uso contrastivo *ser/estar*

✓ Sección B Economía y cultura

✓ Unità 9 España pp 220-7:

El Estado español

Las Comunidades Autónomas

Las lenguas de España

El Instituto Cervantes

El sistema educativo español

Las carreras universitarias

✓ Unidad 11: Hispanoamérica pp 256-9

El Español de América

El mosaico lingüístico

Da fotocopie:

- ✓ Vacaciones y turismo: las agencias de viaje

Pescara, 11/06/2014

Il docente

Tania Fontana

Gli alunni

Carlo Paganì
Antonio Cristofallo

Per supplenza

Da 04 a 06/2014

Luigia Belli

Luigia Belli

PROGRAMMA SVOLTO DALLA DOCENTE
A. S. 2013/14

Prof. Elena Gardelli

Disciplina Lingua e Civiltà FRANCESE

Classe 3^ARIM 3Lingua

Contenuti della disciplina

Testo MULTIPALMARES 1

LANG

PARCOURS 1

COMMUNICATION

Saluer et prendre congé
Demander comment ça va et répondre
Remercier, s'excuser
Se présenter et présenter quelqu'un
Dire la date
Identifier quelqu'un
Demander et dire la profession
Demander et dire la nationalité
Demander et dire l'adresse postale ou électronique
Parler de sa famille
Décrire l'aspect physique de quelqu'un
Décrire quelque chose
Localiser un objet
L'heure
Les parties du jour
Les actions de tous les jours
Des loisirs et des sports
Apprécier et critiquer
Demander et dire l'heure
Parler de sa routine
Dire ce qu'on aime et ce qu'on n'aime pas
Inviter/proposer/accepter/refuser
Prendre rendez-vous
Demander et indiquer le chemin

GRAMMAIRE

Les pronoms personnels sujets
Le verbe du 1° groupe
S'appeler
Pronom on
La phrase interrogative
Les nombres de 31 à 70
Qui est-ce ? qu'est-ce que c'est ?
C'est, ce sont –il/elle est/elles sont
La formation du pluriel
La formation du féminin
Les articles contractés
Les adjectifs interrogatifs
La phrase négative
Les adjectifs possessifs
Les pronoms personnels toniques
La formation du féminin
Les adverbes très, beaucoup (de)
Les prépositions devant les noms de pays
Verbe aller et venir
Les adjectifs démonstratifs
Il y a
La phrase interrogative avec est-ce que
Les pronoms personnels COD
Les adjectifs de couleur
Les nombres à partir de 70
Les verbes préférer, faire, savoir
Les verbes pronominaux
Le passé récent, le présent progressif et le futur proche
Pourquoi, parce que, pour...
La formation du féminin
Les verbes en –er cas particuliers
Le verbe prendre
Les verbes du 2° groupe
L'impératif

GLI ALUNNI

Carlo Paganini
Giorgia Costantini

L'INSEGNANTE

Eleonora Pirelli

**ISTITUTO STATALE COMMERCIALE PER GEOMETRI E PER IL
TURISMO TITO ACERBO**

ANNO SCOLASTICO 2013-2014

Programma di lingua e civiltà francese svolto nella classe 3 A RIM

Insegnante: Patrizia

Dal testo in adozione, D. Hatuel, Commerce en action-Eli e dal testo già in possesso della classe, B. Westphal-G. Bellano, Diapason orange-2+Lectures de spécialité-Lang e da materiale fornito dall'insegnante: comprensione e produzione orale e/o scritta (ascolto, lettura, traduzione, comprensione, attività di trasformazione, completamento, rielaborazione, traduzione da L1, sintesi orale e/o scritta, raccontare, rispondere a questionari, esprimere un'opinione su argomenti noti, correlare contenuti, aspetti teorici ed impiego di contenuti grammaticali, appunti di fonetica e comunicativi, vocabolario utile, ecc):

- attività di comprensione-produzione orale e scritta (sintesi, questionario, produzione intorno all'argomento, vocabolario utile, confronti tra realtà, ecc), "Magnifiques banlieues" pp.44-45, "Le logement: urgence et droit" pp.47 di "Envoyé spécial ed appunti su l'abbé Pierre;
- attività di comprensione e di produzione scritta (raccontare, sintetizzare) una sequenza di immagini un testo: sequenze d'immagini, "Le rendez-vous", "L'interview" pp.13-18-di AA.VV, En français à travers le monde-Clé/Zanichelli; « Madame Leclerc doit partir » pg.129 di AA.VV, Le français à la une-Lattes ;
- Attività da Diapason orange 2+Lectures de spécialité :
 - *pp.65-92-93-95-: ascolto-comprensione, lessico utile, questionario, sintesi, funzione lo stupore, descrivere stato d'animo, raccontare al passato, sintetizzare testi, dire un'opinione (integrato con pp.53-54-56-57 di Scrinzo-Mortara, L'esame di francese-Lattes);
 - *pp.116 "Génération Hip-Hop": lettura, attività proposte e sintesi orale;
 - *pp.168-169 "Etre francophone aujourd'hui": lettura/traduzione, questionario orale e scritto, sintesi orale, attività di produzione autonoma orale e scritta;
 - *pp.154-155 "Lutter contre le racisme" lettura/traduzione, questionario orale e scritto, sintesi orale, attività di produzione autonoma orale e scritta;
 - *pp.18-19 di Lectures de spécialité "Quand le pop devient art", pp.28-29 "Faut-il renvoyer les jeunes filles voilées?": lettura/traduzione, questionario orale e scritto, sintesi orale, attività di produzione autonoma orale e scritta;
- Lettura, traduzione, comprensione, questionario orale e/o scritto, attività di produzione di pp.356 a 358 ("La francophonie)-366-367 "Soutien à la journée de la Francophonie 2012!", pp.302-303 Tahar Ben Jelloun et le racisme", pg.294 "Sos racisme", pg.300-301 "Des mots pour être ensemble", pp.228 a 232 "L'entreprise" (solo comprensione) di D. Hautel, Commerce en action-Eli, pp.116-117 di Consonances ("L'invention du français); pp.12-13 di Spadaro-Rucher, Lectures, languages, littératures I-Petrini ("Le concile de Tours", "Le sermont de Strasbourg");
- Breve ricerca sui caratteri dell'imprenditore in Francia a partire da domande sull'argomento e paragoni con lo stesso aspetto in Italia, anche tramite comprensione, lessico utile pp.228 a 232 del manuale in uso;
- Ascolto-comprensione di canzoni di G. Becaud: Et maintenant, Nathalie (con commento del periodo implicato), "Le racisme expliqué à ma fille da pp.260-261 di AA.Vv, Envoyé spécial-Minerva AA.VV, Ouverture-Br Mondadori (video "Jeunesse aviation", "Une journée de liberté"); film "Les choristes-di C. Barratier

ASPETTI GRAMMATICALI (sono state fornite schede sulle regole svolte ed esercizi relativi di completamento, trasformazione, traduzione da L1 tratti da L. Parodi- M. Vallacco, Grammathèque-exercices-Cideb, L-Bonato-J Bellone, Pour TD quoi de 9?-il Capitello, E. Di Gennaro, La nuova grammaire par étapes-II Capitello e G. Vietri, Fiches de grammaires-Edisco) ed attività elaborate

dall'insegnante (traduzioni da L1, esercizi di trasformazione e di completamento, schemi su aspetti linguistici, ecc):

- articolo partitivo e negazione con altro termine di negazione (:rien, jamais, plus, aucun/personne, ni/ni... ni, que restrictif) :definizione, uso ;
- la preposizione: per indicare il possesso e l'autore, fra: dans, entre, parmi; espressioni di tempo: il y a, dès, depuis, dans , soppressione tra verbo d'opinione ed infinito ,à+infinito; con nazioni, con anni, secoli, nord/sud/...
- definizione ed uso pronomi soggetto tonici (aspetti generali) e complementi: ripasso di quelli retto da preposizione e definizione di quelli retti da verbo; y-en (anche grammatica contrastiva);
- definizione ed uso dei pronomi relativi semplici e composti;
- uso connessioni logiche e aspetti per situare il discorso ed indicatori temporali: definizione ed uso durante le attività svolte, di: encore, en effet, en plus, en fait, en outre, donc, cependant/toutefois/pourtant, par contre, au contraire, c'est pourquoi, alors, après, souvent, enfin-finalement ed altri articulateurs
- pronome soggetto on: definizione, uso;
- comme/comment, pourquoi/parce que: tutti gli aspetti;
- discorso indiretto: riflessioni ed aspetti d'uso durante le attività;
- ce/il /elle+ etre e ripasso usi dell'impersonale; mise en relief
- inversion complexe: definizione, uso;
- definizione-uso forma passiva e complemento d'agente;
- concordanza del p. passato: ripasso della concordanza col soggetto e definizione della concordanza col c. oggetto;
- verbi: ripasso futuro, imperativo, passé composé , imperfetto, formazione del condizionale, dei tempi composti, delle coniugazioni er, ir, re; oir regolari e irregolari, verbo pronominale, simili ad altri, semiregolari in ier, cer/ger; ayer/yer/uyer/eler/eter (comprese le eccezioni), utili nel contesto didattico (in particolare: aller, faire, pouvoir, vouloir, devoir, dire, savoir, connaître, partir, sortir, venir, croire, lire, écrire, voir, boire, ouvrir, suivre, offrir e simili, mourir, vivre, courir, s'apercevoir, craindre, ecc) strategie per formare verbi simili ; concordanza del participio passato con il complemento oggetto e ripasso con il soggetto
- fonetica: appunti durante le attività

- Argomenti di costituzione e cittadinanza e collegamenti con altre discipline:
- esprimersi in L2; apprendere i meccanismi e le strutture della L2, razzismo/accoglienza, francophonie, aspetti della legislazione relativa e della frattura sociale: OIF, les cités, legge Debré;
- aspetti storici : nascita della lingua francese, situazione attuale
- aspetti economici: caratteri dell'impresa in Francia

Pescara, 11/06/2014

L'INSEGNANTE... *Relina*

GLI ALUNNI... *Paoline Anna*
Da Gracia Soares Lima



ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"
Pescara

Programma

A. S. 2013-'14

DISCIPLINA **ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA** CLASSE **TERZA SEZ. A** CORSO RIM

DOCENTE PAOLO SEBASTIANI

SISTEMI E FORME AZIENDALI:

- le condizioni che regolano la nascita dell'azienda
- il ruolo dell'imprenditore e il rischio di impresa
- le interrelazioni tra i diversi elementi del sistema azienda
- le diverse tipologie di aziende
- i soggetti giuridici: persone fisiche e persone giuridiche
- il soggetto economico dell'azienda
- il sistema tributario italiano: i principi del sistema tributario, le entrate pubbliche, le imposte

MODELLI ORGANIZZATIVI E SISTEMA INFORMATIVO:

- finalità e caratteristiche dell'organizzazione aziendale
- la forma delle strutture organizzative

LA GESTIONE DELL'AZIENDA:

- il sistema unitario della gestione
- ciclo produttivo, ciclo economico e ciclo monetario
- l'acquisto dei fattori della produzione e le fonti di finanziamento
- investimenti e finanziamenti
- la determinazione del patrimonio: l'inventario
- il reddito d'esercizio

LA GESTIONE DELLE RISORSE UMANE:

- le politiche e la pianificazione del personale
- il rapporto di lavoro
- le categorie di lavoro subordinato
- l'avviamento al lavoro
- la domanda di lavoro e l'assunzione: il curriculum vitae
- la busta paga e i rapporti con gli istituti previdenziali
- il costo del lavoro
- il calcolo della busta paga
- la liquidazione del Tfr e i fondi pensione

LA STRUTTURA FINANZIARIA E I FINANZIAMENTI ALLE IMPRESE:

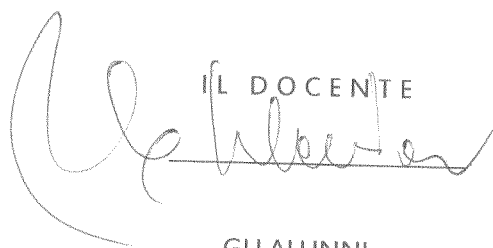
- la funzione finanza e le fonti di finanziamento
- i canali di finanziamento e l'analisi del patrimonio aziendale
- i margini della struttura finanziaria e patrimoniale
- i finanziamenti per le immobilizzazioni
- il fido e i finanziamenti bancari alle imprese
- i finanziamenti bancari per cassa a breve termine
- i mutui ipotecari

LA CO.GE. E LA RILEVAZIONE DEI FATTI DI GESTIONE:

- sistemi contabili e Co.ge.: l'analisi dei fatti di gestione
- il metodo della partita doppia
- il funzionamento dei conti: conti finanziari e conti economici
- il piano dei conti
- la tenuta della contabilità generale: come avviene la rilevazione contabile, il libro giornale e il libro mastro
- la costituzione dell'azienda e gli acquisti
- il regolamento degli acquisti
- le vendite e il loro regolamento

Pescara, 04 giugno 2014

IL DOCENTE



GLI ALUNNI

Giuseppe D'Agostino
Carlo Paganò
Adele S'Albisio

Istituto Tecnico Commerciale
“Tito Acerbo”
Pescara
a.s. 2013-2014

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

CLASSE : III A RIM

DOCENTE : Prof.ssa Rosanna Iacovozzi

TESTI : - P.Radley, D. Simonetti “*New Horizons L*” — Oxford University Press
- A. Gallagher, F. Galuzzi “*Activating Grammar digital*” – Longman
- M. Cumino, P. Bowen “*Next Generation*” - Petrini

LANGUAGE STRUCTURES AND COMPETENCES

MODULE 1. Revision: Progetto recupero “I love English on the web”:

- Present tenses
- Past tenses: Simple Past: affermative/negative /interrogative forms
- Present perfect: affermative/negative /interrogative forms

MODULE 2 Describing actions in the past / Expressing duration in time

- Simple Past vs Past continuous
- Duration form with *since* and *for*

MODULO 3. *Imagining different situations and making wishes*

- 2nd Conditional
- Wish + Past Simple

MODULO 4. *Talking about facts/developments*

- Passive form – all tenses

BUSINESS BACKGROUND

MODULO 1 BUSINESS THEORY :

1.1 PRODUCTION

- Needs and wants
- Goods and services
- Factors of production
- Sectors of production

1.2 **COMMERCE AND TRADE**

- Home trade - Wholesalers and Retailers
- International trade.

1.3 **Business grammar and vocabulary:** Business word families

1.4 **BUSINESS COMMUNICATION**

:

METHODS OF COMMUNICATION

VOCABULARY BUILDER

- Written communication
- Oral communication
- Visual communication

WRITTEN COMMUNICATION

- Electronic messages
- Text messages
- Email plan and phraseology
- Faxes
- Business letter plan and phraseology

MODULO 2 **THE BUSINESS WORLD**

2.1 Business Theory

BUSINESS ORGANISATIONS

- Sole trader
- Partnerships

Pescara, 07/06/14

Gli alunni

Carlo Pagan
Antonio Mastrolillo
D. Camp. Stefano

La Docente

Prof.ssa R. Iacovozzi

Rosanna Iacovozzi